



YAMAHA MUSIC FOUNDATION OF EUROPE

YAMAHA MUZICKA FONDACIJA EVROPSKOG PROGRAMA ZA STIPENDIJE - 2015/2016

Maksimum od 45 stipendije u 31 zemalja ce biti dodeljeno redovnim studentima 2015/2016. U
2015/2016, disciplina stipendiranja je za

STRING INSTRUMENTS

Propisi variraju u zavisnosti od zemlje. Prijavljeni bi trebalo da popune prijavu prikazanu na poledjini
ove strane i posalju je na odgovarajucu adresu zajedno sa snimkom dva naslova.

- Molimo vas da se uverite da ste poslali CD ili DVD sa vasim snimcima uz prijavu.
- Format snimka bi trebalo da bude .WAV ili MP3.
- Kvalitet zvuka nece uticati na kasniji odabir.
- The length of the two recorded pieces should not exceed 20min for each recording
- and the two pieces should represent two different styles.

**Rok za prijavu za Stipendije 2015/2016 je 30. Novembar, 2015. Kandidati ne bi trebalo da su stariji
od 25 godina.**

Prijave treba da se posalju u drzavu gde se zeljena akademija/univerzitet nalazi.

Ako imate neka pitanja, molimo kontaktirajte nadleznju kancelariju u nekoj od zemalja koje su
nabrojane na ovoj strani.

**BOSNIA & HERZEGOVINA /
BULGARIA / CROATIA / SERBIA /
TURKEY / MACEDONIA / ALBANIA
Yamaha Music Europe GmbH
Export Division
Siemensstrasse 22-34
25462 Rellingen**



YAMAHA MUSIC FOUNDATION OF EUROPE

PRIJAVA

Ime: _____

Adresa: _____

Telefon: _____

Datum rođenja: _____

Email / www: _____

Muzicki instrument: _____

Profesor: _____

Nacionalnost: _____

Molim Vas
priložite sliku

POTVRDA AKADEMIJE/UNIVERZITETA

Treba da bude potpisano od strane direktora fakulteta/ profesora.

Ja ovim potvrđujem da, _____

Je redovan student fakulteta _____

Mesto/Datum Potpis _____

AUDICIJE

Molimo vas da se uverite da ste poslali CD ili DVD sa vasim snimcima zajedno sa prijavom. Kvalitet zvuka neće uticati na kasniji odabir. The length of the two recorded pieces should not exceed 20min for each recording and the two pieces should represent two different styles. trebalo da prelazi više od 20 minuta. Format snimka bi trebalo da bude .WAV ili MP3.

I snimak

Kompozitor: _____ Delo/Naslov: _____ Duzina: _____

Kompozitor: _____ Delo/Naslov: _____ Duzina: _____

Datum Potpis _____