



YAMAHA MUSIC FOUNDATION OF EUROPE

FUNDATIA YAMAHA MUSIC EUROPE SESIUNEA 2015/2016

In anul 2015/2016, vor fi acordate studentilor la zi din 31 de tari un numar total de 45 de burse; bursa este dedicata disciplinei

STRING INSTRUMENTS

Regulile vor fi diferite in functie de tara de desfasurare. Aplicantii trebuie sa completeze formularul de aplicatie pe spatele acestei pagini si sa o trimita la adresa de contact impreuna cu inregistrarea a doua piese.

- Va rog sa va asigurati ca trimiteti un CD sau DVD cu inregistrarile impreuna cu formularul de aplicatie.
- Formatul inregistrarii trebuie sa fie in format WAV sau MP3.
- Calitatea sunetului nu va influenta procesul de selectie.
- Timpul alocat celor două piese nu trebuie să depășească 20 de minute pentru fiecare înregistrare,
- iar piesele trebuie sa reprezinte 2 epoci diferite.

Data limita pentru aplicatiile Bursei 2015/2016 este 30 Noiembrie 2015.

Aplicantii nu trebuie sa aiba mai mult de 25 de ani si trebuie sa aplice In tara in care Academia / Universitatea se afla.

Daca aveti Intrebări sau nelamuriri va rugam sa contactati biroul administrativ al uneia dintre tarile enumerate pe aceasta pagina.

**CZECH / HUNGARY / SLOVAKIA /
SLOVENIA / RUMANIA
Yamaha Music Europe GmbH,
Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien,
Austria**

Mai multe informatii puteti gasi pe Web Site YMFE la: <http://scholarship.yamaha-europe.com>



YAMAHA MUSIC FOUNDATION OF EUROPE

FORMULAR DE APLICATIE

Nume:

Adresa:

Telefon:

Data nasterii:

Email / www:

Semestru:

Instrument:

Profesor:

Studiul la academie / universitate:

Nationalitatea:

Limba:

Va rugam atasati
o fotografie

Confirmarea academiei / universitatii

Se va semna de catre decan / profesor.

Prin prezenta confirm ca

este student la zi

Locatia / Data Semnatura

Auditii

Va rugam sa va asigurati ca trimiteti un CD sau DVD cu inregistrarile impreuna cu formularul de aplicatie. Calitatea sunetului nu va avea ca efect procesul de selectie ulterior. Timpul alocat celor doua piese nu trebuie să depășească 20 de minute pentru fiecare înregistrare, iar piesele trebuie sa reprezinte 2 epoci diferite. Formatul inregistrarilor trebuie WAV sau MP3.

Inregistrarea 1:

Compozitor:

Piesa / Titlul:

Durata:

Inregistrarea 2:

Compozitor:

Piesa / Titlul:

Durata:

Data Semnatura
