

Ampli-tuner audio-vidéo

RX-V671

Manuel de configuration rapide

Français pour l'Europe, l'Asie, l'Afrique, l'Océanie et l'Amérique latine

Ce document décrit la configuration d'un système à 5.1 ou 7.1 voies et explique comment restituer le son d'ambiance d'un disque BD/DVD sur cette unité.

Pour plus d'informations, consultez le « Mode d'emploi » sur le CD-ROM fourni.

Pour télécharger ce guide ainsi que le « Mode d'emploi » au format PDF, rendez-vous sur le site Web suivant :

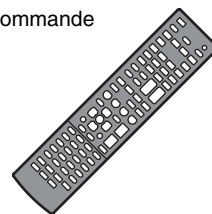
<http://download.yamaha.com/>

1 Préparation

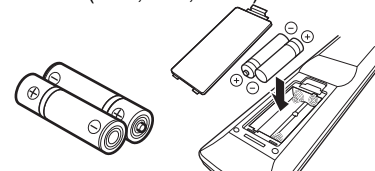
Accessoires

Vérifiez que les accessoires suivants sont livrés avec le produit.

■ Télécommande



■ Piles (AAA, R03, UM-4) x 2



Insérez-les dans la télécommande en respectant la polarité (+/-).

■ Microphone YPAO



■ Cache d'entrée VIDEO AUX



■ Antenne AM



■ Antenne FM



*L'illustration de l'antenne FM livrée varie en fonction de la région.

■ CD-ROM
(Mode d'emploi)



■ Brochure sur la sécurité



■ Manuel de configuration rapide (ce document)



Câbles nécessaires pour les raccordements

Vous devez préparer les câbles suivants séparément pour installer le système en fonction des instructions du présent document.

■ Câbles d'enceinte (selon le nombre d'enceintes)

■ câble HDMI (x 2)

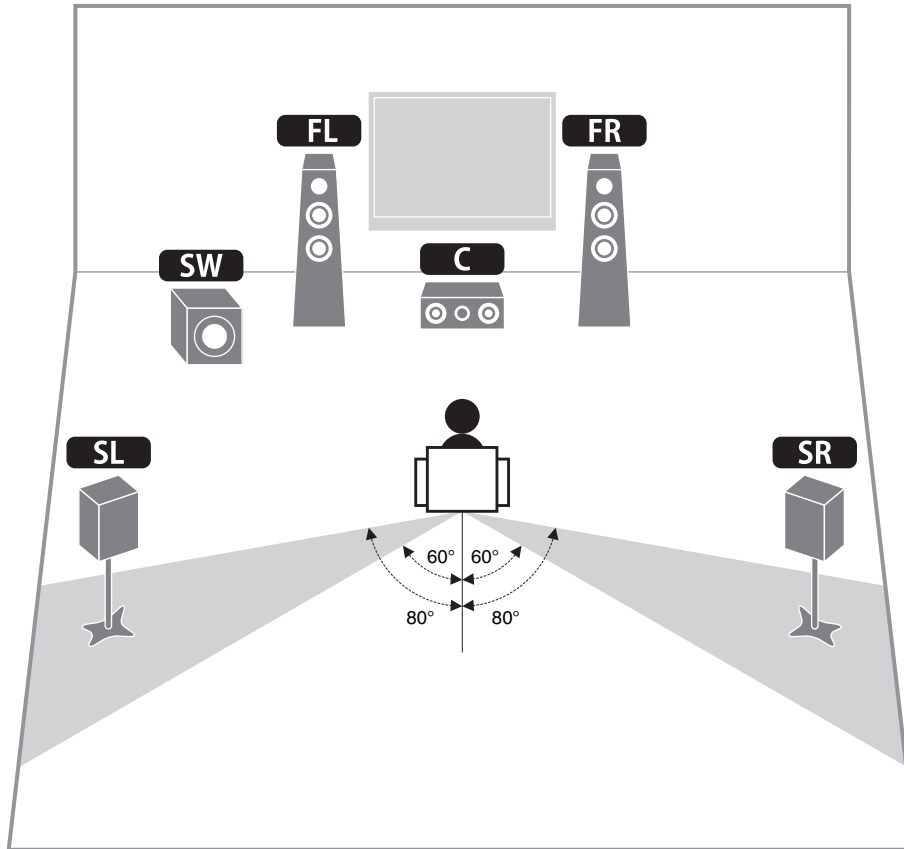
■ Câble de broche audio (x 1)

■ Câble optique numérique (x 1) (inutile si votre téléviseur prend en charge ARC)

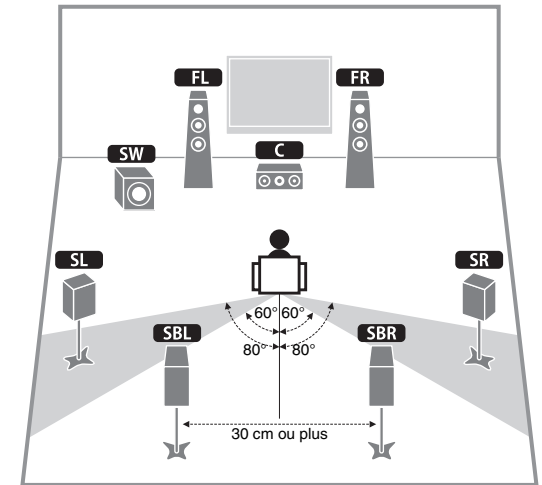
2 Installation des enceintes

Installez les enceintes dans la pièce en vous reportant au diagramme suivant.
Pour obtenir des informations sur les autres systèmes d'enceinte, consultez le « Mode d'emploi ».

Système à 5.1 voies



Système à 7.1 voies



- FL** Enceinte avant (G)
- FR** Enceinte avant (D)
- C** Enceinte centrale
- SL** Enceinte d'ambiance (G)
- SR** Enceinte d'ambiance (D)
- SBL** Enceinte d'ambiance arrière (G)
- SBR** Enceinte d'ambiance arrière (D)
- SW** Caisson de graves

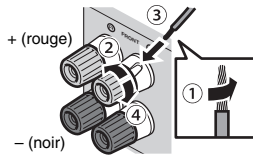
3 Raccordement des enceintes et du caisson de graves

- Cette unité est configurée pour des enceintes 8 ohms en usine. Lorsque vous raccordez des enceintes 6 ohms, réglez l'impédance des enceintes de cette unité sur « 6Ω MIN ». Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Réglage de l'impédance des enceintes » (p. 16) du « Mode d'emploi ».
- Utilisez un caisson de graves équipé d'un amplificateur intégré.
- Retirez le câble d'alimentation de cette unité de la prise secteur murale et éteignez le caisson de graves avant de raccorder les enceintes.
- Veillez à ce que le noyau du câble de l'enceinte ne touche rien ou qu'il n'entre en contact avec les parties métalliques de cet appareil. Ce contact risque d'endommager l'appareil ou les enceintes. Si un court-circuit survient au niveau des câbles de l'enceinte, le message « CHECK SP WIRES » apparaît sur l'afficheur de la face avant lors de la mise sous tension de cette unité.

Raccordement des câbles d'enceinte

Les câbles d'enceinte sont composés de deux fils. L'un se connecte à la borne négative « - » de l'unité et de l'enceinte, l'autre est destiné à la borne positive « + ». Si les fils sont de couleurs différentes afin d'éviter toute confusion, connectez le fil de couleur noire à la borne négative et l'autre fil à la borne positive.

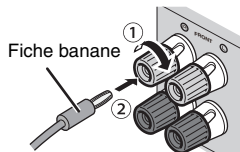
- 1 Enlevez environ 10 mm d'isolation aux extrémités du câble d'enceinte et torsadez solidement les fils nus de ce câble.
- 2 Desserrez la borne d'enceinte.
- 3 Insérez les fils nus du câble dans l'écartement sur le côté (supérieur droit ou inférieur gauche) de la borne.
- 4 Serrez la borne.



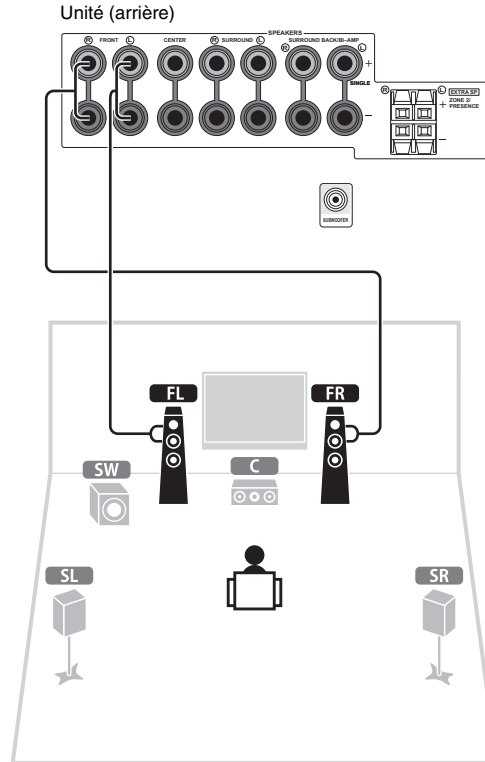
Utilisation d'une fiche banane

[Modèles pour l'Australie et la Chine et modèles standard uniquement]

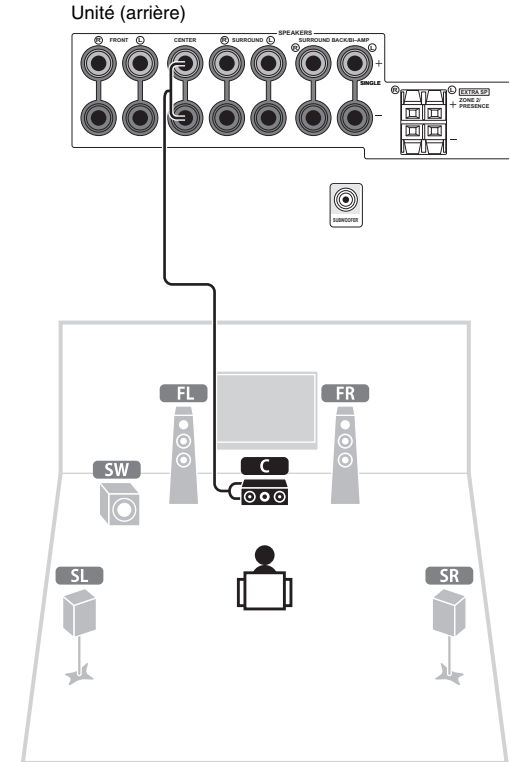
- 1 Serrez la borne d'enceinte.
- 2 Insérez la fiche banane dans l'extrémité de la borne.



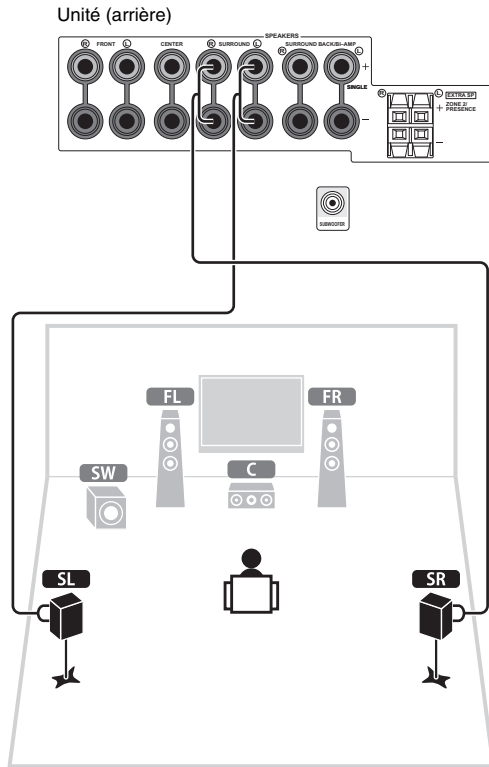
1 Raccordez les enceintes avant (FL / FR) aux bornes FRONT (L / R).



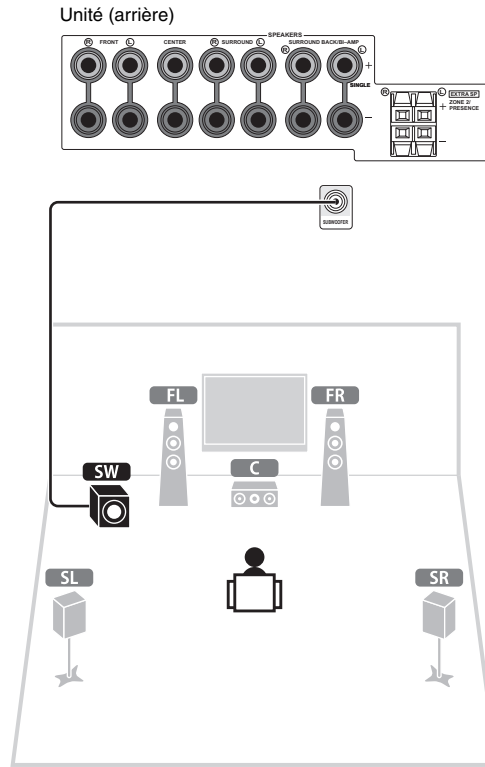
2 Raccordez l'enceinte centrale (C) à la borne CENTER.



3 Raccordez les enceintes d'ambiance (**SL** / **SR**) aux bornes SURROUND (**L** / **R**).

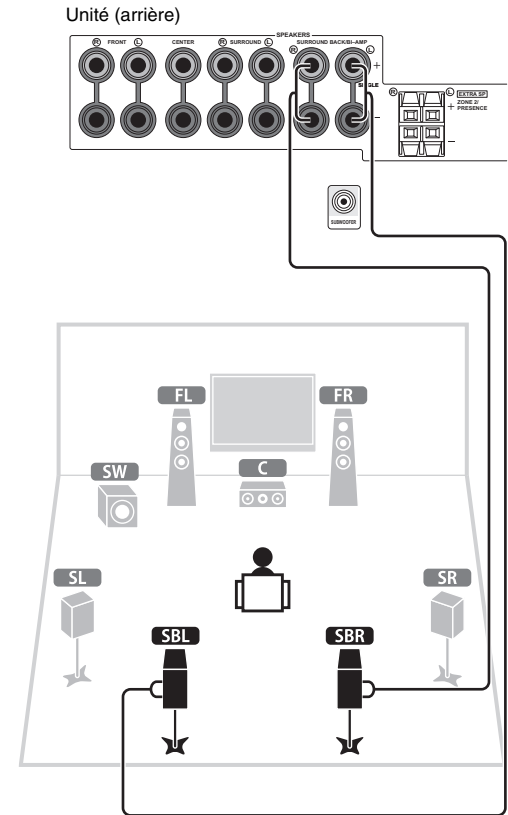


4 Raccordez le caisson de graves (**SW**) à la prise SUBWOOFER.

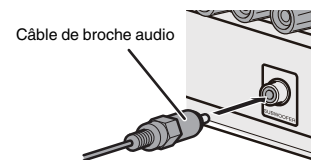


Pour le système à 7.1 voies

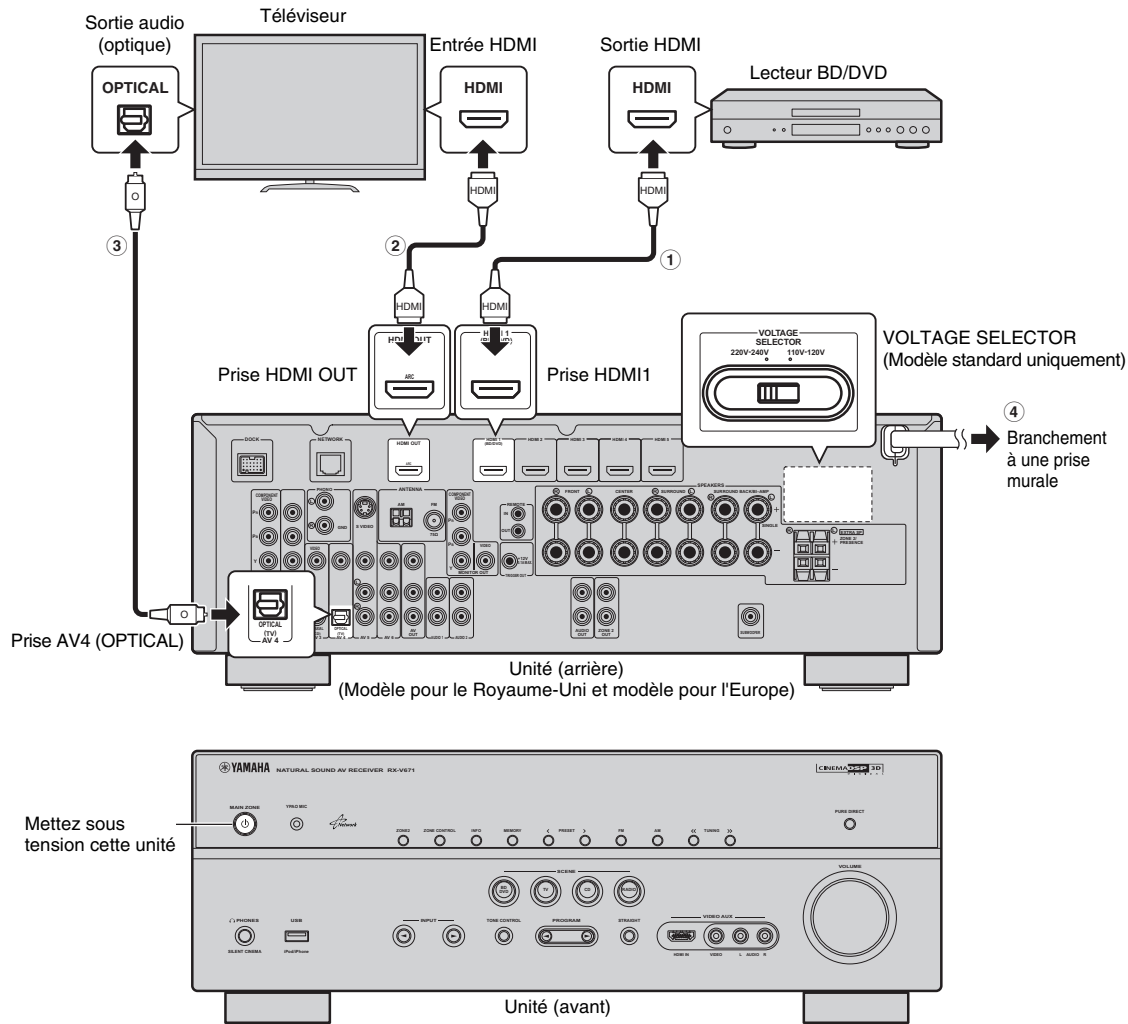
Raccordez les enceintes d'ambiance arrière (**SBL** / **SBR**) aux bornes SURROUND BACK (**L** / **R**).



Utilisez un câble de broche audio pour raccorder le caisson de graves (**SW**).



4 Raccordement des appareils externes



Avant de raccorder le câble d'alimentation (modèle standard uniquement)

Vérifiez que vous sélectionnez la position de permutation de VOLTAGE SELECTOR en fonction de la tension locale. Les tensions sont CA 110-120/220-240 V, 50/60 Hz.

1 Raccordez les appareils externes à l'unité.

- ① Raccordez le lecteur BD/DVD à l'unité avec un câble HDMI.
Si le lecteur BD/DVD est actuellement directement raccordé au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, débranchez ce câble du téléviseur et raccordez-le à cette unité.
- ② Raccordez le téléviseur et l'unité avec un autre câble HDMI.
- ③ Raccordez le téléviseur et l'unité avec un câble optique numérique.
Ce raccordement est nécessaire si vous souhaitez restituer le son TV sur cette unité. Si votre téléviseur prend en charge la fonction ARC (Audio Return Channel), ce raccordement n'est pas nécessaire.
- ④ Raccordez le câble d'alimentation à une prise électrique murale.



- Pour plus d'informations sur le raccordement des antennes radio ou des autres appareils externes, reportez-vous à la section « CONFIGURATION » du « Mode d'emploi ».

2 Mettez cette unité, le téléviseur et le lecteur BD/DVD sous tension.

3 À l'aide de la télécommande, changez la source d'entrée de votre téléviseur de sorte à afficher la vidéo à partir de cette unité.

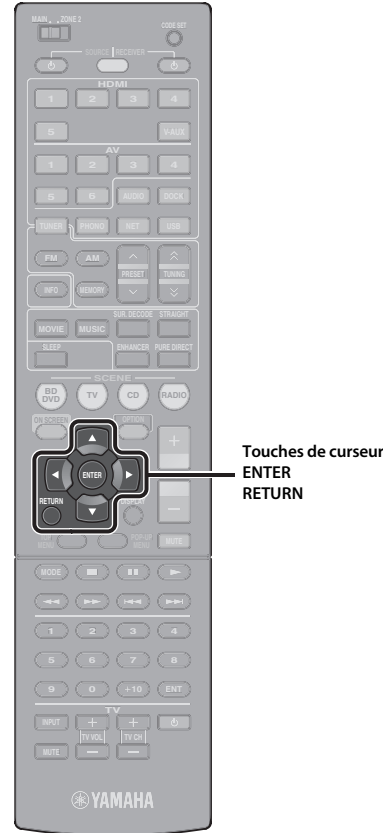
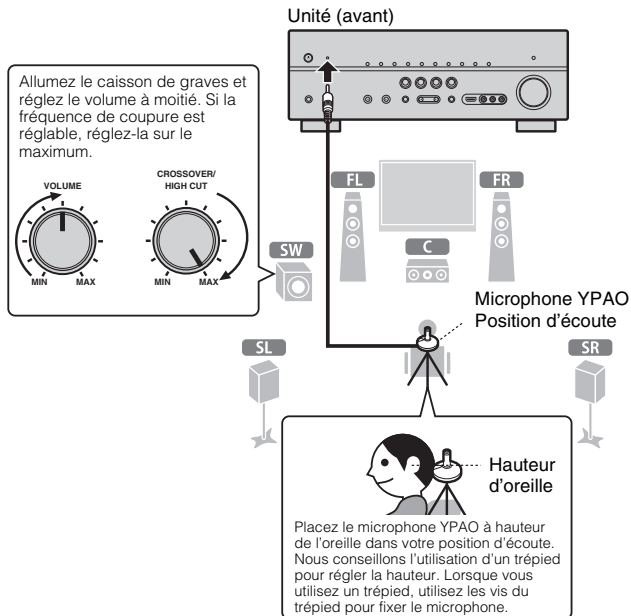
Les raccordements sont terminés. Passez à la page suivante pour optimiser les réglages des enceintes.

5 Optimisation automatique des réglages d'enceintes (YPAO)

Grâce à la fonction YPAO (Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer), cette unité détecte automatiquement les raccordements des enceintes et la distance entre celles-ci et la position d'écoute. Elle optimise également les réglages des enceintes tels que les paramètres d'équilibre du volume et les paramètres acoustiques qui conviennent à la pièce.

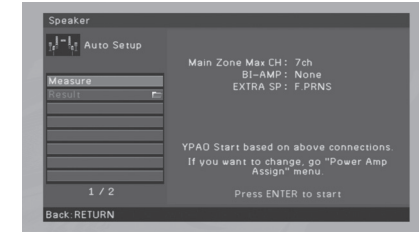
- Lors de la mesure, les signaux test sont restitués à un volume élevé. Restez attentif à ce que le signal test n'effraie pas les jeunes enfants. Évitez également d'utiliser cette fonction la nuit, où elle peut constituer une nuisance pour les autres.
- Lors de la mesure, vous ne pouvez pas régler le volume.
- Faites en sorte que la pièce soit le plus calme possible.
- Ne raccordez pas d'écouteurs.
- Si votre caisson de graves prend en charge la fonction de mise en veille automatique, désactivez-la.
- La mesure YPAO ne sera pas correctement effectuée si des obstacles sont présents dans la pièce.
- Pendant la mesure (environ 3 minutes), placez les objets pouvant constituer un obstacle dans les coins ou retirez-les de la pièce.

Préparation à la fonction YPAO



1 Raccordez le microphone YPAO à la prise YPAO MIC sur le panneau avant.

L'écran suivant apparaît sur le téléviseur.



- Pour annuler l'opération, débranchez le microphone YPAO avant le début de l'opération de mesure.

2 Pour démarrer la mesure, utilisez les touches du curseur pour sélectionner « Mesure », puis appuyez sur ENTER.

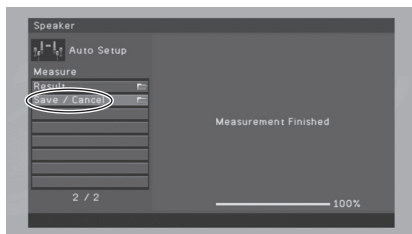
La mesure commence dans 10 secondes.

Lorsque la mesure est terminée, l'écran suivant apparaît sur le moniteur TV.



- Si un message d'erreur (par exemple E-1) ou d'avertissement (par exemple W-2) apparaît, reportez-vous aux sections « Messages d'erreur » (p. 38) ou « Messages d'avertissement » (p. 39) du « Mode d'emploi ».
- Si le message d'avertissement « W-1:Out of Phase » apparaît, reportez-vous à la section « Si le message « W-1:Out of Phase » apparaît » (page suivante).

- 3** Utilisez les touches du curseur pour sélectionner « Save/Cancel » et appuyez sur ENTER.



- 4** Utilisez les touches du curseur pour sélectionner « SAVE » et appuyez sur ENTER.

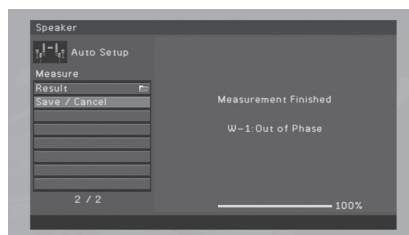


- 5** Retirez le microphone YPAO de l'unité.
L'optimisation automatique des réglages d'enceintes est terminée.

- Le microphone YPAO étant sensible à la chaleur, ne le placez pas dans un endroit où il pourrait être exposé directement à la lumière ou à des températures élevées (sur un équipement AV, etc.).

Si le message « W-1:Out of Phase » apparaît

Suivez la procédure ci-dessous pour vérifier les raccordements de l'enceinte. Selon le type d'enceintes ou l'environnement, ce message peut apparaître, même si les enceintes sont correctement raccordées.



- ① Utilisez les touches du curseur pour sélectionner « Result » et appuyez sur ENTER.
- ② Utilisez les touches du curseur pour sélectionner « Wiring ».
- ③ Contrôlez les raccordements de câble (+ et -) de l'enceinte désignée par « Reverse ».

Si l'enceinte est correctement raccordée :

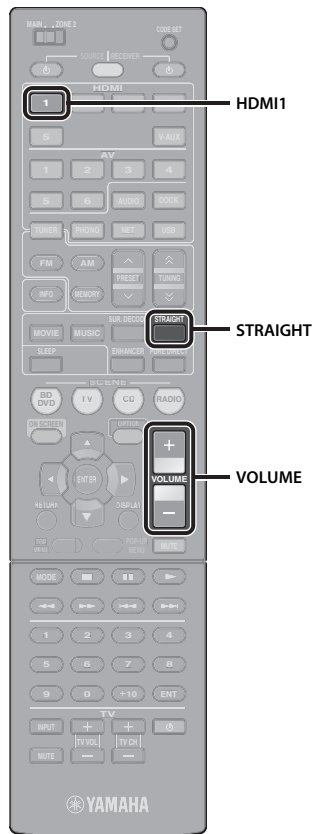
Vous pouvez enregistrer les réglages actuels. Appuyez sur RETURN et passez à l'étape 3.

Si l'enceinte n'est pas correctement raccordée :

Mettez l'unité hors tension et raccordez à nouveau le câble d'enceinte, puis essayez à nouveau d'effectuer la mesure YPAO.

6 Lecture d'un disque BD/DVD

Voyons maintenant comment lire un disque BD/DVD. Pour sentir les effets d'ambiance sonore produits par cette unité, nous vous recommandons de lire les disques avec le système audio multivoies (5.1 voies et plus).



1 Appuyez sur HDMI1 pour sélectionner « HDMI1 » comme source d'entrée.



2 Commencez la lecture sur le lecteur BD/DVD.

3 Appuyez à plusieurs reprises sur STRAIGHT pour sélectionner « STRAIGHT ».



• Lorsque « STRAIGHT » (décodage direct) est activé, chaque enceinte produit directement chaque signal audio des voies (sans traitement du champ sonore). Si vous lisez les sons d'un système 5.1 voies sur un système à 7.1 voies, aucun son ne sera restitué par les enceintes d'ambiance arrière.

4 Appuyez sur VOLUME pour régler le volume.



La procédure d'installation de base est maintenant terminée.

Si vous n'avez pas de système de son d'ambiance

Seules les enceintes avant produisent un son multivoies.

Vérifiez le réglage de la sortie audio numérique du lecteur BD/DVD. Il est peut-être réglé sur 2 voies (PCM par exemple) uniquement.

Aucun son n'est restitué à partir d'une enceinte spécifique.

Reportez-vous à la section « Guide de dépannage » (p. 108) du « Mode d'emploi ».

Encore plus de fonctions !

Cette unité propose diverses autres fonctions. Reportez-vous au « Mode d'emploi » fourni sur le CD-ROM pour savoir comment utiliser cette unité de manière optimale.

Raccordement d'autres appareils de lecture (p. 26)

Raccordez des appareils audio (lecteurs CD et autres), consoles de jeux, caméscopes, etc.

Sélection du mode sonore (p. 42)

Sélectionnez le programme sonore souhaité (CINEMA DSP) ou le décodeur d'ambiance qui convient aux films, à la musique, aux jeux, aux programmes sportifs, etc.

Écoute de musique à partir d'un iPod (p. 52)

Vous pouvez écouter de la musique enregistrée sur un iPod sur cette unité. Pour cela, utilisez le câble USB fourni avec l'iPod, la station pour iPod de Yamaha (en option) ou le système sans fil pour iPod (en option).

- Écoute de la radio FM/AM (p. 47)
- Écoute de musique stockée sur un dispositif de stockage USB (p. 59)
- Écoute du contenu du réseau (p. 62 à p. 65)
- Sélection simultanée de la source d'entrée et des paramètres favoris (p. 41)

Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Fonctions de l'unité » (p. 6).