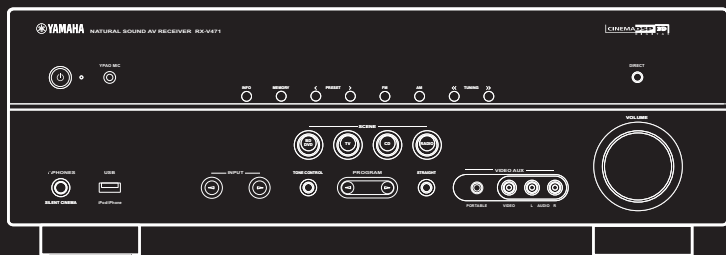


Ampli-tuner audio-vidéo

RX-V471



Manuel de configuration rapide



Le Manuel de configuration rapide décrit la procédure générale de configuration du système à 5.1 voies et explique comment produire des sons d'ambiance à partir de lecteurs BD/DVD.

Pour plus de détails, reportez-vous au « Mode d'emploi » inclus sur le CD-ROM.

■ À propos des symboles utilisés dans ce manuel.

- «  » signale des explications permettant une meilleure utilisation.
- «  » signale les précautions à prendre concernant la configuration ou les fonctions de l'unité.

Pour télécharger ce guide ainsi que le « Mode d'emploi » au format PDF, rendez-vous sur le site Web suivant :

<http://download.yamaha.com/>

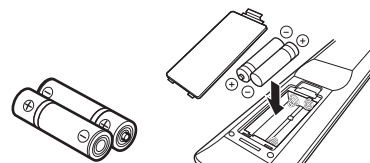
1 Préparation

Accessoires

Vérifiez que les accessoires suivants sont livrés avec l'appareil.



Télécommande



Piles (AAA, R03, UM-4) x 2

Insérez les piles dans le boîtier de piles en prenant soin de ne pas vous tromper de sens (+ et -).



Antenne AM



Antenne FM*



Cache d'entrée VIDEO AUX



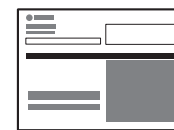
Microphone YPAO



CD-ROM (Mode d'emploi)



Manuel de configuration rapide (ce manuel)



Brochure sur la sécurité

* L'antenne FM livrée varie en fonction du pays ou de la région.

Préparation des câbles

Préparez les câbles répertoriés ci-dessous (non fournis) pour le raccordement en suivant les instructions fournies dans ce guide.

Câble d'enceinte (pour chaque enceinte) Câble HDMI x 2

Câble de broche mono x 1

Câble optique numérique x 1

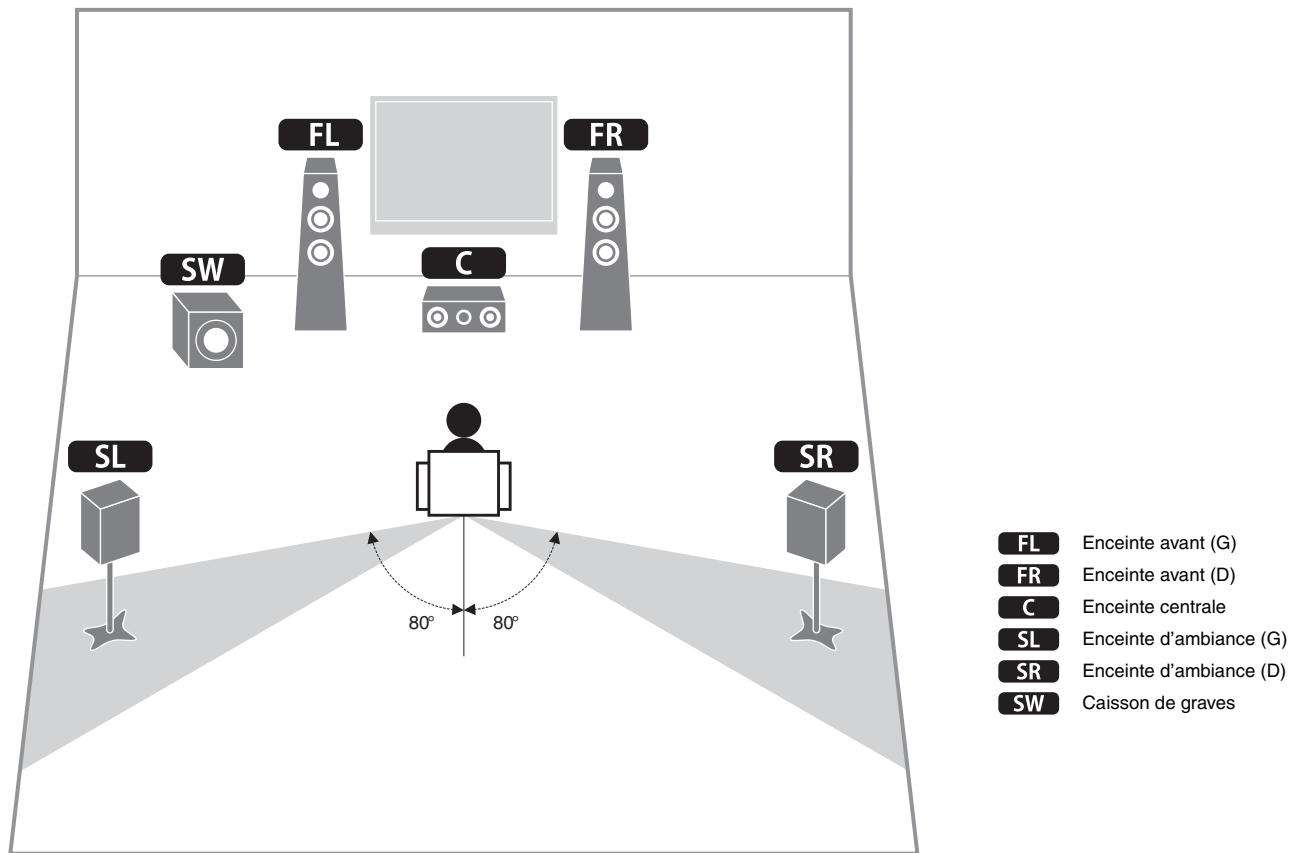


• Si votre téléviseur prend en charge la fonction Audio Return Channel (ARC), vous n'avez pas besoin d'utiliser de câble optique numérique.

2 Installation des enceintes

Installez les enceintes comme indiqué dans le schéma ci-dessous. Les autres dispositions d'enceintes (à l'exception de la disposition des enceintes à 5.1 voies) figurent dans le « Mode d'emploi ».

Système à 5.1 voies



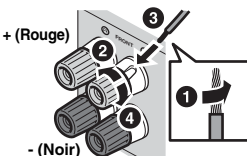
3 Raccordements des enceintes

- (Modèles pour les États-Unis et le Canada uniquement)
Cette unité est configurée pour des enceintes de 8 Ω selon le réglage en usine. Des enceintes 6 Ω peuvent également être raccordées.
- (Sauf modèles pour les États-Unis et le Canada) Utilisez des enceintes d'une impédance d'au moins 6 Ω.
- Utilisez un caisson de graves avec amplificateur intégré.
- Débranchez la prise secteur avant de raccorder les enceintes.
- Veillez à ce que le noyau du câble de l'enceinte ne touche rien et n'entre pas en contact avec les parties métalliques de l'unité. Un tel contact risquerait d'endommager l'unité ou les enceintes. Si un court-circuit survient au niveau des câbles de l'enceinte, « CHECK SP WIRES! » apparaît sur l'afficheur du panneau avant lorsque l'unité est mise sous tension.

Raccordement des câbles d'enceinte

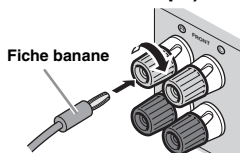
Les câbles d'enceinte sont composés de deux fils. L'un se connecte à la borne négative « - » de l'unité et de l'enceinte, l'autre est destiné à la borne positive « + ». Si les fils sont différenciés à l'aide de couleurs de manière à éviter toute confusion, connectez le fil de couleur noire à la borne négative et l'autre fil à la borne positive.

- 1 Enlevez environ 10 mm d'isolation à l'extrémité du câble d'enceinte et torsadez solidement les fils nus du câble.
- 2 Desserrez la borne d'enceinte.
- 3 Insérez le fil nu dans l'écartement sur le côté de la borne.
Si l'insertion est difficile dans l'écartement sur le côté de la borne, insérez le fil dans l'écartement au bas de la borne.
- 4 Serrez la borne.



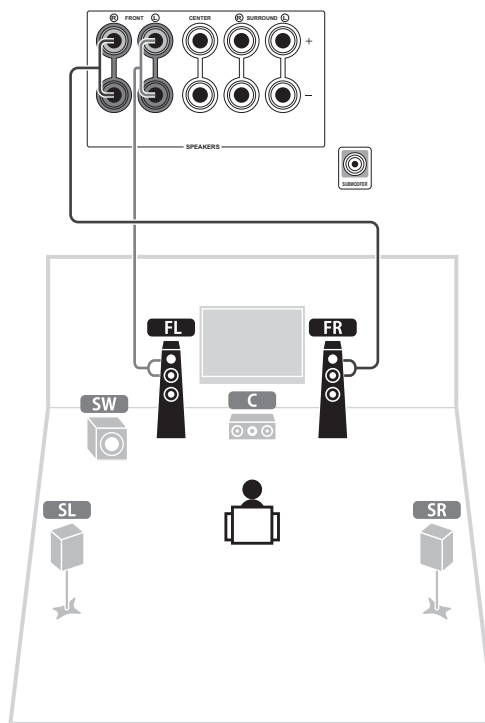
Raccordement des fiches banane (Sauf modèles pour le Royaume-Uni et l'Europe)

Serrez le bouton et insérez la fiche banane dans l'extrémité de la borne.



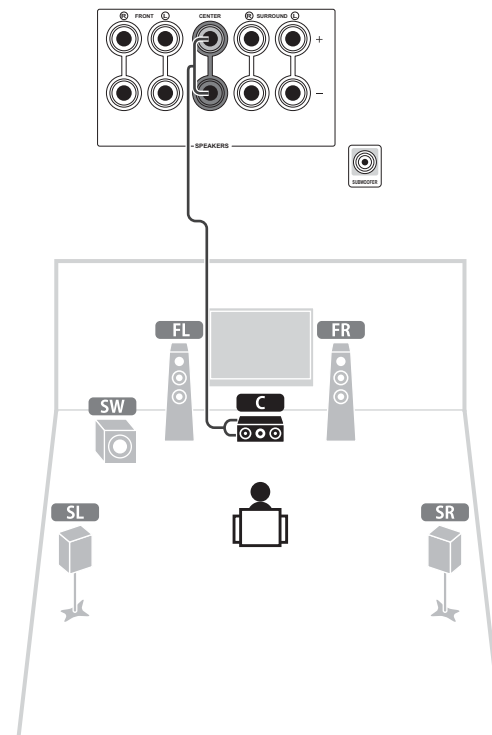
- 1 Raccordez les enceintes avant (FL / FR) aux bornes FRONT (L/R).

Unité (arrière)

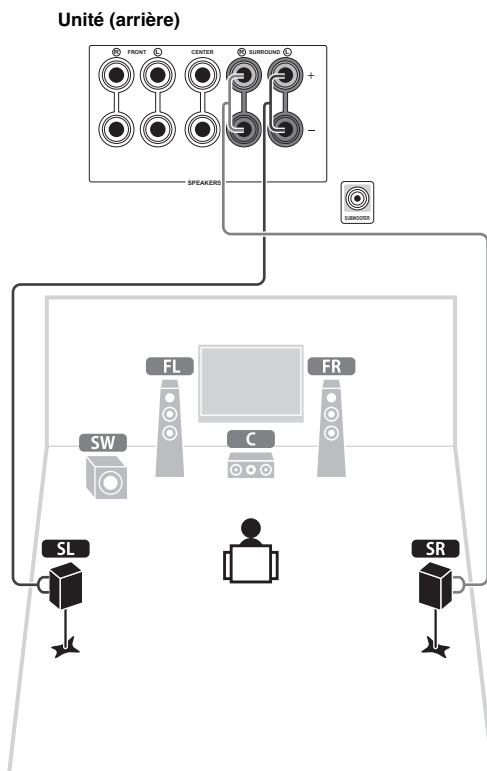


- 2 Raccordez l'enceinte centrale (C) à la borne CENTER.

Unité (arrière)

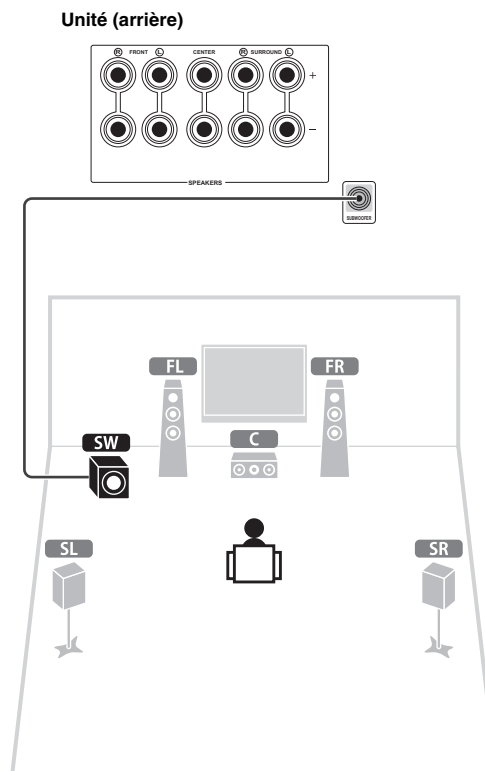


3 Raccordez les enceintes d'ambiance (**SL** / **SR**) aux bornes SURROUND (**L** / **R**).

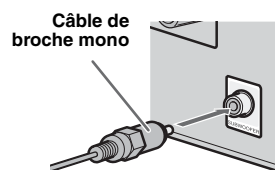


4 Raccordez le caisson de graves (**SW**) à la prise SUBWOOFER.

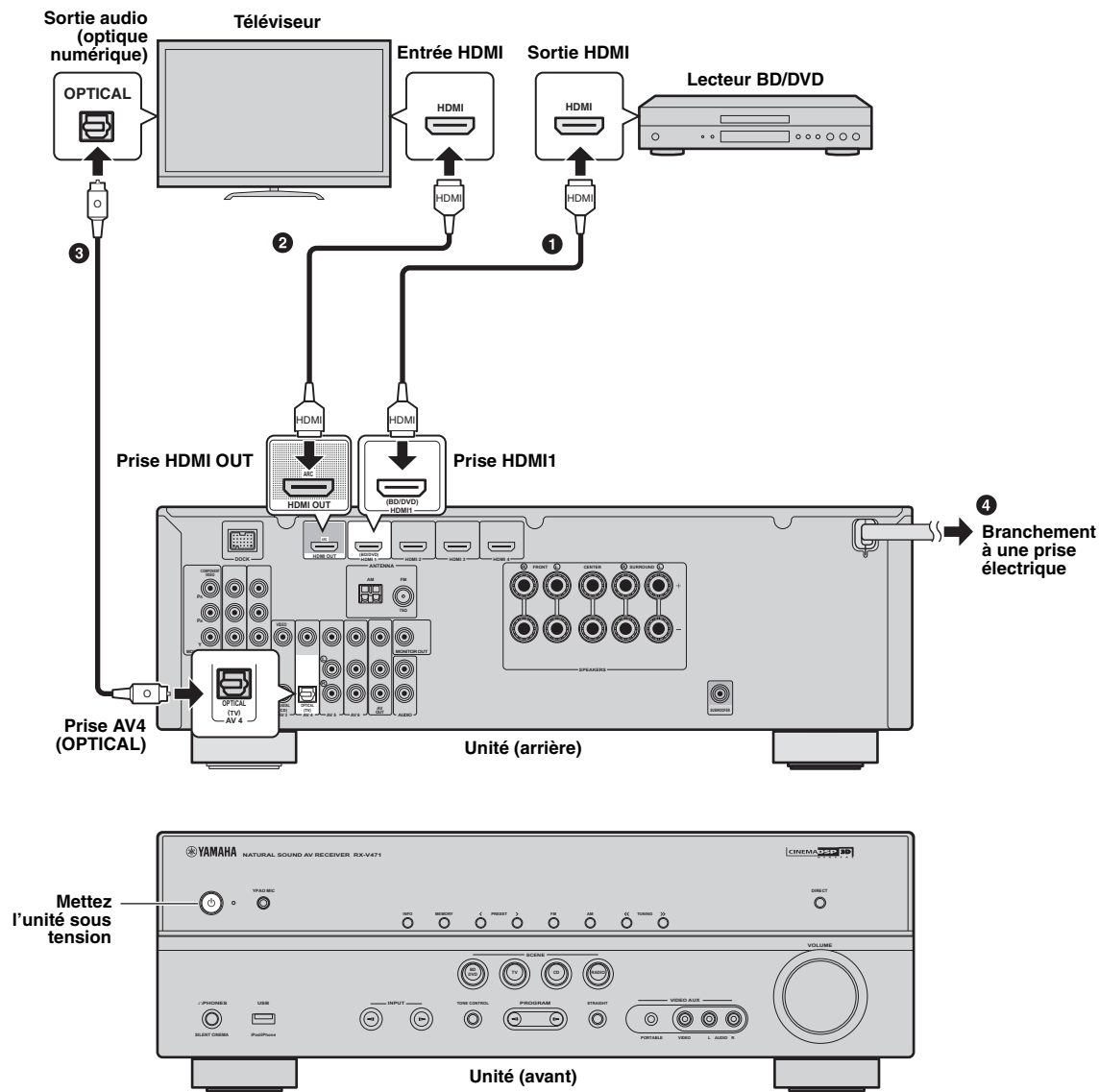
Avant de raccorder le caisson de graves, mettez-le hors tension.



Utilisez un câble de broche mono pour connecter le caisson de graves.



4 Raccordement d'appareils externes



1 Raccordez des appareils externes à l'unité.

- 1 Raccordez un lecteur BD/DVD à l'unité avec un câble HDMI.
Si le lecteur BD/DVD est directement raccordé au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, débranchez ce câble du téléviseur et raccordez-le à l'unité.
- 2 Raccordez le téléviseur à l'unité avec un câble HDMI.
- 3 Raccordez le téléviseur à l'unité avec un câble optique.
Ce raccordement permet à l'unité de restituer le son TV. Si votre téléviseur prend en charge la fonction Audio Return Channel (ARC), ce raccordement n'est pas nécessaire.
- 4 Raccordez le câble d'alimentation à une prise électrique.



- Pour en savoir plus sur le raccordement des autres appareils (antenne radio par exemple), reportez-vous à la section « CONFIGURATION » du « Mode d'emploi ».

2 Mettez le téléviseur, le lecteur BD/DVD et l'unité sous tension.

3 Assurez-vous que les images vidéo émises par le lecteur BD/DVD s'affichent sur l'écran du téléviseur.

- 1 Changez la source d'entrée vidéo entre le téléviseur et l'unité.
- 2 Appuyez sur HDMI 1 pour sélectionner « HDMI1 » comme source d'entrée.
Si les images vidéo émises par le lecteur BD/DVD s'affichent sur l'écran du téléviseur, cela signifie que tous les réglages ont été effectués.
Passez à la page suivante et reportez-vous à « Optimisation automatique des réglages d'enceintes (YPAO) ».

5 Optimisation automatique des réglages d'enceintes (YPAO)

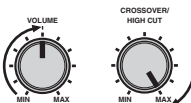
Le microphone YPAO (fourni) détecte l'état des raccordements d'enceintes et la distance entre celles-ci et la position d'écoute, et il règle automatiquement l'équilibre du volume et la tonalité (YPAO : Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer).

- Pendant la mesure, le niveau du volume est réglé sur 0 dB.
- Le signal test est restitué à un volume élevé. Veillez à ce que le signal test n'effraie pas les jeunes enfants.
- La mesure doit être effectuée dans une pièce calme.
- Ne raccordez pas d'écouteurs à l'unité.
- La mesure YPAO obtenue ne sera pas fiable si des obstacles sont présents dans la pièce. Pendant la mesure, retirez de la pièce les objets pouvant constituer un obstacle ou placez-les dans les coins de la pièce. Il faut environ trois minutes pour effectuer cette mesure.

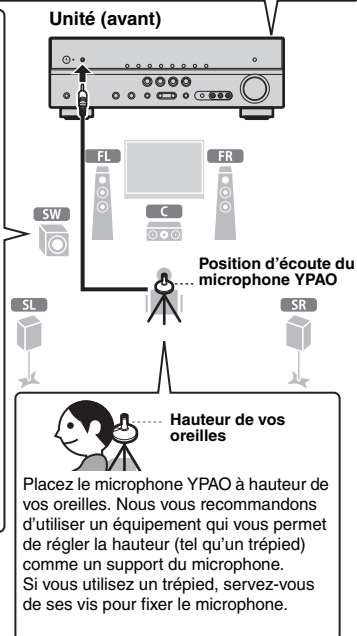
Préparation avant l'utilisation du microphone YPAO

(Si nécessaire) Sélectionnez la langue affichée sur l'écran du téléviseur en choisissant « Langue » dans le menu « Setup » reportez-vous au « Mode d'emploi » (p. 71).

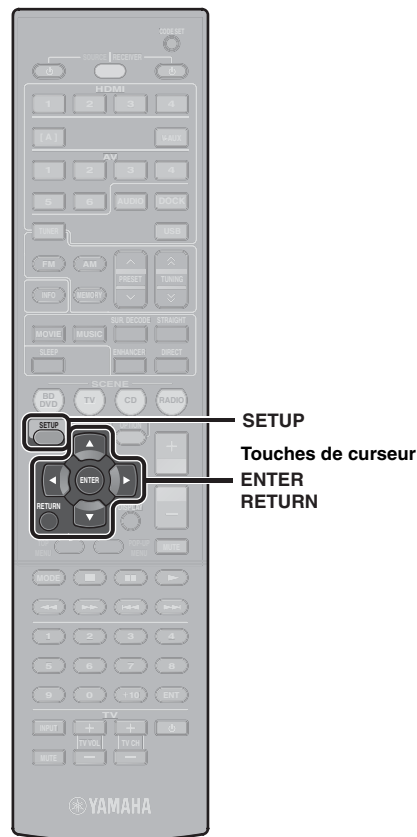
- Allumez le caisson de graves et réglez son volume à environ la moitié. Réglez ensuite la fréquence de coupure (si disponible) au maximum.



- Si vous utilisez un caisson de graves avec fonction de mise en veille automatique (mise hors tension automatique de l'unité en l'absence de signaux d'entrée), désactivez cette fonction avant de passer à l'étape suivante.



Placez le microphone YPAO à hauteur de vos oreilles. Nous vous recommandons d'utiliser un équipement qui vous permet de régler la hauteur (tel qu'un trépied) comme un support du microphone. Si vous utilisez un trépied, serrez-vous de ses vis pour fixer le microphone.



SETUP
Touches de curseur
ENTER
RETURN

- 1 Raccordez le microphone YPAO à la prise YPAO MIC du panneau avant.

L'image suivante s'affiche sur l'écran du téléviseur.



- Pour annuler la mesure, débranchez le microphone YPAO avant que ne commence la mesure.

- 2 Assurez-vous que l'option « Démarrer » est sélectionnée, puis appuyez sur SETUP.

La mesure commence dans les dix secondes. Une fois la mesure terminée, l'image suivante s'affiche sur l'écran du téléviseur.

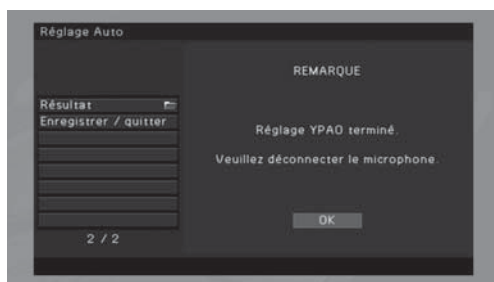


- Lorsque « W-1:Hors phase » apparaît, reportez-vous à « Lorsque « W-1:Hors phase » apparaît » sur la page suivante.
- Si un message d'erreur ou d'avertissement apparaît, reportez-vous aux sections « Messages d'erreur » et « Messages d'avertissement » du « Mode d'emploi ».

- 3** Assurez-vous que l'option « Enregistrer / quitter » est sélectionnée, puis appuyez sur ENTER.



- 4** Assurez-vous que l'option « ENREG. » est sélectionnée, puis appuyez sur ENTER.



- 5** Retirez le microphone YPAO de l'unité.

Tous les réglages relatifs aux enceintes sont maintenant terminés.

- Le microphone YPAO est sensible à la chaleur. Protégez le microphone YPAO contre les températures élevées (par exemple celles émises par un équipement AV) et contre la lumière directe du soleil.

Lorsque « W-1:Hors phase » apparaît

Utilisez la procédure suivante pour vérifier les raccordements de l'enceinte.

En fonction du type d'enceintes utilisé ou de l'endroit où vous les installez, des messages d'avertissement peuvent apparaître, et ce même si les enceintes sont correctement raccordées.



- ① Appuyez sur la touche de curseur pour sélectionner « Résultat », puis appuyez sur ENTER.
- ② Vérifiez que l'option « Câblage » est sélectionnée.
- ③ Contrôlez le raccordement du câble (+ et -) de l'enceinte désignée par « Inversé » dans le cadre rouge.

Si les enceintes sont correctement raccordées :

Enregistrez les résultats de la mesure.

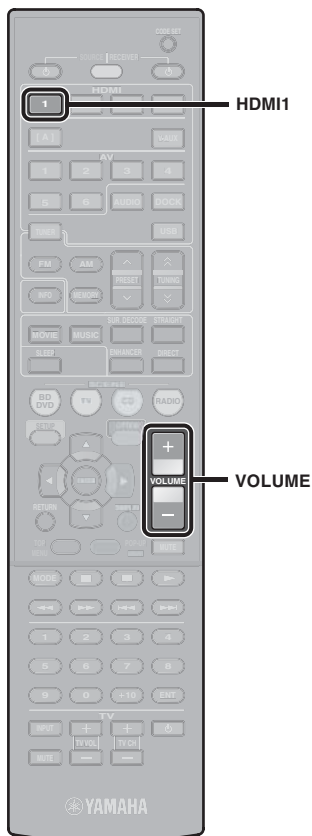
Appuyez sur RETURN, puis passez à l'étape 3 (voir colonne de gauche).

Si les enceintes ne sont pas correctement raccordées :

Mettez l'unité hors tension et raccordez à nouveau les câbles d'enceinte, puis essayez à nouveau d'effectuer la mesure YPAO.

6 Lecture d'un disque BD/DVD

Voyons maintenant comment lire un disque BD/DVD. Pour profiter pleinement des effets d'ambiance sonore, nous vous recommandons de lire des disques enregistrés avec un son multivoies (jusqu'à 5.1 voies).



1 Appuyez sur HDMI1 pour sélectionner « HDMI1 » comme source d'entrée.



2 Utilisez le lecteur BD/DVD pour lire le disque BD/DVD.

3 Appuyez sur VOLUME pour régler le volume.



Le système à 5.1 voies est installé et les procédures nécessaires à la lecture d'un disque BD/DVD sont terminées.



- « STRAIGHT » est réglé sur le programme sonore (réglage initial). « STRAIGHT » (décodage direct) est le programme sonore qui permet de restituer le son enregistré sur chacune des voies directement à partir des enceintes.

Si aucun son n'est restitué par les enceintes d'ambiance arrière

Le son provient uniquement des enceintes avant, et ce même lorsque vous lisez une source multivoies Vérifiez les réglages de la sortie audio numérique du lecteur BD/DVD.

Les signaux doivent être réglés de manière à être restitués normalement sur 2 voies (PCM par exemple).

Aucun son n'est restitué à partir d'une enceinte spécifique.

Reportez-vous à la section « Guide de dépannage » du « Mode d'emploi ».

Encore plus de fonctions !

Cette unité offre de nombreuses fonctions supplémentaires.

Reportez-vous au « Mode d'emploi » pour savoir comment utiliser l'unité de manière optimale.

Raccordement d'appareils externes autres que des lecteurs BD/DVD (p. 21)

De nombreux appareils peuvent être raccordés à l'unité : lecteurs audio (lecteurs CD par exemple), consoles de jeux vidéo, caméscopes, etc.

Sélection des programmes sonores favoris (p. 33)

De nombreux programmes (CINEMA DSP) et décodeurs sonores sont à votre disposition, et ce dans différentes catégories qui conviennent aux films, aux jeux vidéo, aux programmes sportifs, etc.

Écoute de morceaux de musique avec votre iPod (p. 43)

Vous pouvez raccorder un iPod à l'unité. Pour ce faire, utilisez le câble USB fourni avec l'iPod, la station universelle pour iPod de Yamaha (en option) ou un système sans fil pour iPod (en option).

- Écoute d'émission FM/AM (p. 38)
- Écoute de morceaux de musique avec des appareils Bluetooth (p. 50)
- Écoute de morceaux de musique avec un dispositif de stockage USB (p. 52)
- Modification des réglages d'entrée d'une simple pression (fonction SCENE) (p. 32)

Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Fonctions de l'unité » (p. 5).