



# Studio Manager Version 2

## Guide d'installation

### ATTENTION

## CONTRAT DE LICENCE DE LOGICIEL

VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT CE CONTRAT DE LICENCE (« CONTRAT ») AVANT D'UTILISER CE LOGICIEL. L'UTILISATION DE CE LOGICIEL EST ENTIÈREMENT RÉGIE PAR LES TERMES ET CONDITIONS DE CE CONTRAT. CE CI EST UN CONTRAT ENTRE VOUS-MÊME (EN TANT QUE PERSONNE PHYSIQUE OU MORALE) ET YAMAHA CORPORATION (« YAMAHA »).

EN TÉLÉCHARGEANT, EN INSTALLANT, EN COPIANT OU EN UTILISANT DE QUELQUE AUTRE MANIÈRE CE LOGICIEL, VOUS RECONNAISSEZ ÊTRE LIÉ PAR LES TERMES DU PRÉSENT CONTRAT. SI VOUS ÊTES EN DESACCORD AVEC LES TERMES DE CE CONTRAT, VOUS NE DEVREZ NI TÉLÉCHARGER NI INSTALLER NI COPIER NI UTILISER DE QUELQUE AUTRE MANIÈRE CE LOGICIEL. SI VOUS AVEZ DÉJÀ TÉLÉCHARGÉ OU INSTALLÉ CE LOGICIEL ET N'ACCEPTÉZ PAS LESDITS TERMES, VEUILLEZ LE SUPPRIMER SANS PLUS TARDER.

### 1. CONCESSION DE LICENCE ET DROITS D'AUTEUR

Yamaha vous concède le droit d'utiliser un seul exemplaire du logiciel et des données afférentes à celui-ci (« LOGICIEL »), livrés avec ce contrat. Le terme LOGICIEL couvre toutes les mises à jour du logiciel et des données fournis. Ce LOGICIEL est la propriété de Yamaha et/ou du (des) concédant(s) de licence Yamaha. Il est protégé par les dispositions en vigueur relatives au droit d'auteur et tous les traités internationaux pertinents. Bien que vous soyez en droit de revendiquer la propriété des données créées à l'aide du LOGICIEL, ce dernier reste néanmoins protégé par les lois en vigueur en matière de droit d'auteur.

- **Vous pouvez** utiliser ce LOGICIEL sur un **seul ordinateur**.
- **Vous pouvez** effectuer une copie unique de ce LOGICIEL en un format lisible sur machine à des fins de sauvegarde uniquement, à la condition toutefois que le LOGICIEL soit installé sur un support autorisant la copie de sauvegarde. Sur la copie de sauvegarde, vous devez reproduire l'avis relatif aux droits d'auteur ainsi que toute autre mention de propriété indiquée sur l'exemplaire original du LOGICIEL.
- **Vous pouvez** céder, à titre permanent, tous les droits que vous détenez sur ce LOGICIEL, sous réserve que vous n'en conserviez aucun exemplaire et que le bénéficiaire accepte les termes du présent contrat.

### 2. RESTRICTIONS

- **Vous ne pouvez** en aucun cas reconstituer la logique du LOGICIEL ou le désassembler, le décompiler ou encore en dériver une forme quelconque de code source par quelque autre moyen que ce soit.
- **Vous n'êtes pas en droit** de reproduire, modifier, changer, louer, prêter ou distribuer le LOGICIEL en tout ou partie, ou de l'utiliser à des fins de création dérivée.
- **Vous n'êtes pas autorisé** à transmettre le LOGICIEL électroniquement à d'autres ordinateurs ou à l'utiliser en réseau.
- **Vous ne pouvez** pas utiliser ce LOGICIEL pour distribuer des données illégales ou portant atteinte à la politique publique.
- **Vous n'êtes pas habilité** à proposer des services fondés sur l'utilisation de ce LOGICIEL sans l'autorisation de Yamaha Corporation.

Les données protégées par le droit d'auteur, y compris les données MIDI de morceaux, sans toutefois s'y limiter, obtenues au moyen de ce LOGICIEL, sont soumises aux restrictions suivantes que vous devez impérativement respecter.

- Les données reçues au moyen de ce LOGICIEL ne peuvent en aucun cas être utilisées à des fins commerciales sans l'autorisation du propriétaire du droit d'auteur.
- Les données reçues au moyen de ce LOGICIEL ne peuvent pas être dupliquées, transférées, distribuées, reproduites ou exécutées devant un public d'auditeurs sans l'autorisation du propriétaire du droit d'auteur.
- Le cryptage des données reçues au moyen de ce LOGICIEL ne peut être déchiffré ni le filigrane électronique modifié sans l'autorisation du propriétaire du droit d'auteur.

### 3. RESILIATION

Le présent contrat prend effet à compter du jour où le LOGICIEL vous est remis et reste en vigueur jusqu'à sa résiliation. Si l'une quelconque des dispositions relatives au droit d'auteur ou des clauses du contrat ne sont pas respectées, le contrat de licence sera automatiquement résilié de plein droit par Yamaha, ce sans préavis. Dans ce cas, vous devrez immédiatement détruire le LOGICIEL concédé sous licence, la documentation imprimée qui l'accompagne ainsi que les copies réalisées.

### 4. EXCLUSION DE GARANTIE PORTANT SUR LE LOGICIEL

Vous reconnaissez et acceptez expressément que l'utilisation de ce LOGICIEL est à vos propres risques. Le LOGICIEL et la documentation qui l'accompagne sont livrés « EN L'ÉTAT », sans garantie d'aucune sorte. NONOBTANT TOUTE AUTRE DISPOSITION DU PRÉSENT CONTRAT, YAMAHA EXCLUT DE LA PRÉSENTE GARANTIE PORTANT SUR LE LOGICIEL, TOUTE RESPONSABILITÉ EXPRESSE OU IMPLICITE LE CONCERNANT, Y COMPRIS, DE MANIÈRE NON LIMITATIVE, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADEQUATION A UN USAGE PARTICULIER ET DE RESPECT DES DROITS DES TIERS. YAMAHA EXCLUT EN PARTICULIER, MAIS DE MANIÈRE NON LIMITATIVE A CE QUI PRÉCÈDE, TOUTE GARANTIE LIÉE A L'ADEQUATION DU LOGICIEL A VOS BESOINS, AU FONCTIONNEMENT ININTERROMPU OU SANS ERREUR DU PRODUIT ET A LA CORRECTION DES DÉFAUTS CONSTATÉS LE CONCERNANT.

## 5. RESPONSABILITE LIMITEE

LA SEULE OBLIGATION DE YAMAHA AUX TERMES DES PRESENTES CONSISTE A VOUS AUTORISER A UTILISER CE LOGICIEL. EN AUCUN CAS YAMAHA NE POURRA ETRE TENU RESPONSABLE, PAR VOUS-MEME OU UNE AUTRE PERSONNE, DE QUELQUE DOMMAGE QUE CE SOIT, NOTAMMENT ET DE MANIERE NON LIMITATIVE, DE DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCESSOIRES OU CONSECUTIFS, DE FRAIS, PERTES DE BENEFICES, PERTES DE DONNEES OU D'AUTRES DOMMAGES RESULTANT DE L'UTILISATION CORRECTE OU INCORRECTE OU DE L'IMPOSSIBILITE D'UTILISER LE LOGICIEL, MEME SI YAMAHA OU UN DISTRIBUTEUR AGREE ONT ETE PREVENUS DE L'EVENTUALITE DE TELS DOMMAGES. Dans tous les cas, la responsabilité entière de Yamaha engagée à votre égard pour l'ensemble des dommages, pertes et causes d'actions (que ce soit dans le cadre d'une action contractuelle, délictuelle ou autre) ne saurait excéder le montant d'acquisition du LOGICIEL.

## 6. LOGICIELS DE FABRICANTS TIERS

Des logiciels et données de fabricants tiers (« LOGICIELS DE FABRICANTS TIERS ») peuvent être associés au LOGICIEL. Lorsque, dans la documentation imprimée ou les données électroniques accompagnant ce logiciel, Yamaha identifie un logiciel et des données comme étant un LOGICIEL DE FABRICANT TIERS, vous reconnaissez et acceptez que vous avez l'obligation de vous conformer aux dispositions de tout contrat fourni avec ce LOGICIEL DE FABRICANT TIERS, et que la partie tierce fournissant le LOGICIEL DE FABRICANT TIERS est responsable de toute garantie ou responsabilité liée à ou résultant de ce dernier. Yamaha n'est en aucun cas responsable des LOGICIELS DE FABRICANTS TIERS ou de l'utilisation que vous en faites.

- Yamaha exclut toute garantie expresse portant sur des LOGICIELS DE FABRICANTS TIERS. DE SURCROIT, YAMAHA EXCLUT EXPRESSEMENT TOUTE RESPONSABILITE IMPLICITE LIEE AU LOGICIEL DE FABRICANT TIERS, Y COMPRIS, DE MANIERE NON LIMITATIVE, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITE MARCHANDE ET D'ADEQUATION A UN USAGE PARTICULIER LE CONCERNANT.
- Yamaha ne vous fournira aucun service ni maintenance concernant le LOGICIEL DE FABRICANT TIERS.
- En aucun cas Yamaha ne pourra être tenu responsable, par vous-même ou une autre personne, de quelque dommage que ce soit, notamment et de manière non limitative, de dommages directs, indirects, accessoires ou consécutifs, de frais, pertes de bénéfices, pertes de données ou d'autres dommages résultant de l'utilisation correcte ou incorrecte ou de l'impossibilité d'utiliser le LOGICIEL DE FABRICANT TIERS.

## 7. REMARQUE GENERALE

Le présent contrat est régi par le droit japonais, à la lumière duquel il doit être interprété, sans qu'il soit fait référence aux conflits des principes de loi. Conflits et procédures sont de la compétence du tribunal de première instance de Tokyo, au Japon. Si pour une quelconque raison, un tribunal compétent décrète que l'une des dispositions de ce contrat est inapplicable, le reste du présent contrat restera en vigueur.

## 8. CONTRAT COMPLET

Ce document constitue le contrat complet passé entre les parties relativement à l'utilisation du LOGICIEL et de toute documentation imprimée l'accompagnant. Il remplace tous les accords ou contrats antérieurs, écrits ou oraux, portant sur l'objet du présent contrat. Aucun avenant ni aucune révision du présent contrat n'auront force obligatoire s'ils ne sont pas couchés par écrit et revêtus de la signature d'un représentant Yamaha agréé.

# Remarques particulières

- Le logiciel et ce mode d'emploi sont sous copyright exclusif de Yamaha Corporation.
- Veuillez lire attentivement le contrat de licence de logiciel situé au début de ce manuel avant d'installer le logiciel.
- Toute copie du logiciel ou de ce mode d'emploi en tout ou en partie, par quelque moyen que ce soit, est expressément interdite sans le consentement écrit du fabricant.
- Yamaha n'offre aucune garantie quant à l'usage du logiciel ou de la documentation et ne peut être tenu pour responsable des résultats de l'usage de ce mode d'emploi ou du logiciel.
- Les futures mises à niveau des logiciels d'application et des logiciels système ainsi que toutes les modifications apportées aux spécifications et aux fonctions seront annoncées sur le site Web suivant :  
<http://www.yamahasynth.com/download/> (Music Production)  
<http://www.yamahaproaudio.com/> (Professional Audio)
- Les illustrations d'écran figurant dans ce mode d'emploi sont uniquement proposées à titre d'information et peuvent différer légèrement de celles qui apparaissent sur votre ordinateur.
- Les illustrations et les pages d'écran figurant dans ce mode d'emploi sont uniquement proposées à titre d'informations et peuvent être différentes de celles de votre instrument.
- La copie des données musicales disponibles dans le commerce, y compris, mais sans s'y limiter, les données MIDI et/ou audio, est strictement interdite, sauf pour un usage personnel.
- Windows est une marque déposée de Microsoft® Corporation.
- Apple et Macintosh sont des marques de Apple Computer, Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- Les noms de sociétés et de produits cités dans ce mode d'emploi sont les marques commerciales ou déposées appartenant à leurs détenteurs respectifs.

## Précautions à prendre pour l'utilisation du connecteur USB TO HOST

Lorsque vous branchez l'ordinateur au connecteur USB TO HOST, veuillez respecter les points suivants. Le non-respect de ces instructions pourrait provoquer un blocage de l'ordinateur, voire la corruption ou même la perte de données. Si l'ordinateur ou l'instrument se bloque, mettez l'instrument hors tension ou redémarrez l'ordinateur.

- ⚠ ATTENTION**
- Avant de relier l'ordinateur au connecteur USB TO HOST, fermez tout mode d'économie d'énergie (tel que suspendu, veille, attente) de l'ordinateur.
  - Avant de mettre l'instrument sous tension, reliez l'ordinateur au connecteur USB TO HOST.
  - Exécutez les opérations suivantes avant de mettre l'instrument sous/hors tension ou de brancher/débrancher le câble USB dans/hors du connecteur USB TO HOST.
    - Fermez toute application en cours de fonctionnement.
    - Vérifiez qu'aucune donnée n'est transmise depuis l'instrument. (Des données sont uniquement transmises en jouant des notes sur le clavier ou en reproduisant un morceau.)
  - Lorsqu'un périphérique USB est connecté à l'instrument, vous devez attendre six secondes minimum entre les opérations suivantes : (1) lors de la mise hors tension, puis sous tension, de l'instrument ou (2) lors de la connexion/déconnexion du câble USB.

## Studio Manager

Studio Manager est une application multiplate-forme qui vous permet de lancer plusieurs éditeurs pour contrôler les produits matériels YAMAHA à distance, et de sauvegarder leurs réglages.

Vous pouvez exécuter Studio Manager en tant qu'application autonome ou en tant que logiciel plug-in dans des applications DAW (station de travail audionumérique)/de séquençage compatibles avec la fonction Total Recall, à l'instar de Cubase SX version 3.0.1 ou ultérieure. Dans les deux cas, les fonctionnalités de base du logiciel sont identiques. Pour obtenir les informations les plus récentes sur les applications DAW compatibles, consultez le site Web suivant :

<http://www.studioconnections.org/>

## Installation des logiciels

La procédure actuelle d'installation et l'utilisation du logiciel lui-même diffèrent selon le type de système d'exploitation utilisé. Veuillez vous reporter aux instructions d'installation correspondantes.

Procédures		Windows	Macintosh
<b>1</b>	Vérifiez que votre système est conforme à la configuration minimale requise pour chaque logiciel.	page 4	page 7
<b>2</b>	Installez le pilote adapté à votre ordinateur.	page 4	page 7
<b>3</b>	Installez Studio Manager et chaque éditeur.	page 6	page 8
<b>4</b>	Démarrez Studio Manager, puis l'éditeur.	Reportez-vous au manuel PDF et au guide d'installation de votre éditeur.	

Pour toute opération ultérieure, reportez-vous au manuel au format PDF, accessible à partir du menu [HELP] de chaque logiciel.

# Pour les utilisateurs Windows

## Configuration minimale requise

Veillez à ce que l'ordinateur utilisé soit conforme à la configuration conseillée pour chaque éditeur. Pour obtenir des informations sur la configuration système, reportez-vous au mode d'emploi de chaque éditeur.

**NOTE** La configuration matérielle peut différer légèrement en fonction du système d'exploitation utilisé.

## Installation du logiciel Windows

Pour utiliser Studio Manager, vous aurez besoin d'installer les programmes logiciels ci-après. Suivez les instructions ci-dessous correspondant au logiciel que vous utilisez.

- **Pilote USB-MIDI (en cas de connexion via USB), pilote DME-N Network Driver (en cas de connexion via Ethernet) ou mLAN Tools (en cas de connexion via mLAN)**
- **Studio Manager**
- **Editeur se rapportant à votre matériel spécifique**

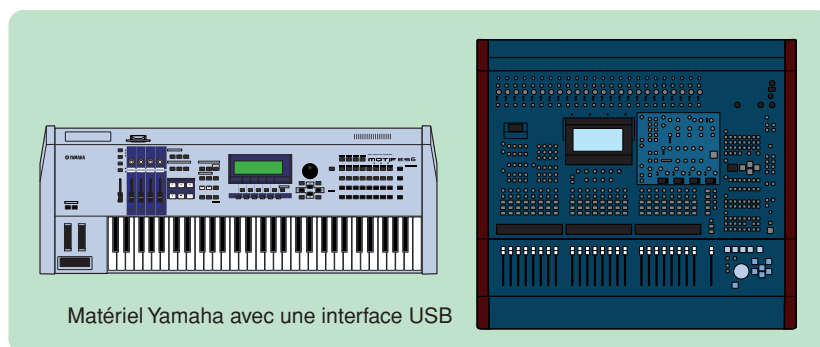
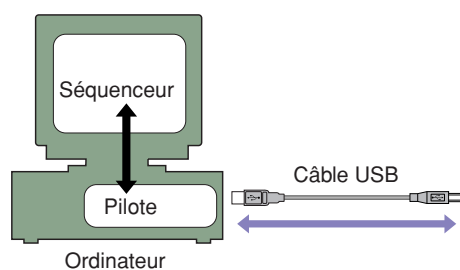
## Installation du pilote

Selon la connexion de câble utilisée, installez le pilote USB-MIDI, le pilote DME-N Network Driver ou mLAN Tools.

**NOTE** Vous pouvez également utiliser des câbles MIDI pour connecter votre instrument Yamaha à l'ordinateur. Pour plus d'informations, reportez-vous au mode d'emploi correspondant à votre interface MIDI.

### • Pilote MIDI USB

Pour pouvoir utiliser le matériel Yamaha à partir de votre ordinateur via USB, vous devez installer le logiciel du pilote MIDI USB. Le pilote MIDI USB est un logiciel qui permet de transférer des données MIDI entre le logiciel séquenceur et le matériel via un câble USB.

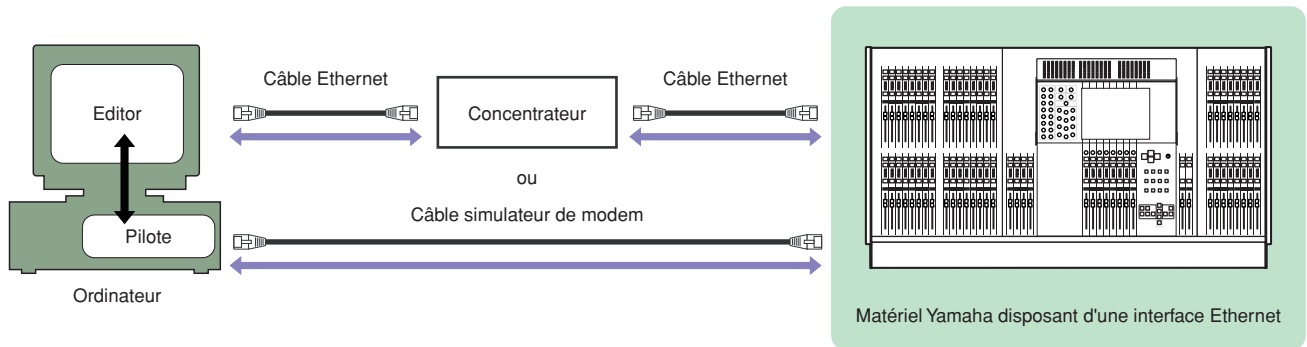


Vous pouvez télécharger la dernière version du pilote MIDI USB à partir du site Web ci-après. Pour obtenir des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation présent dans le fichier téléchargé.

[http://www.global.yamaha.com/download/usb\\_midi/](http://www.global.yamaha.com/download/usb_midi/)

## • Pilote DME-N Network Driver

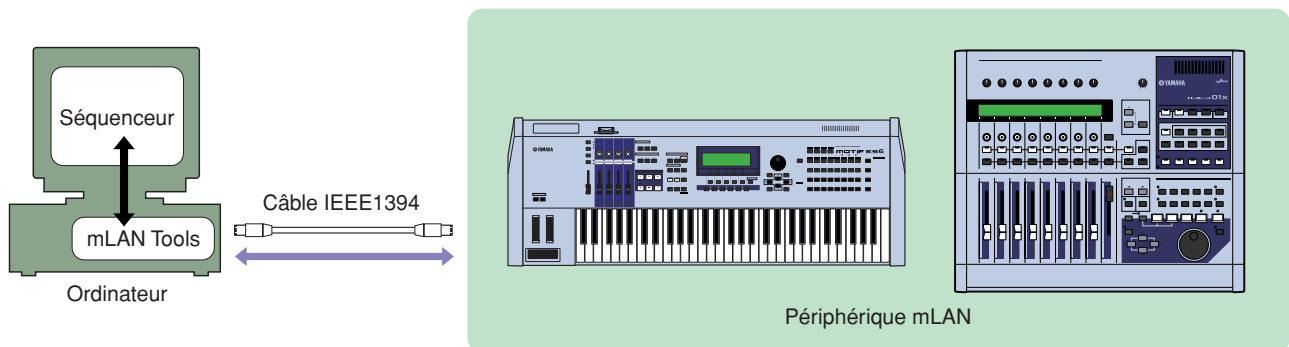
Pour faire fonctionner votre matériel Yamaha depuis votre ordinateur via Ethernet, vous devez impérativement installer le logiciel DME-N Network Driver. Le pilote DME-N Network Driver est une application qui assure le transfert des données MIDI entre votre ordinateur et votre matériel via un câble Ethernet.



Vous pouvez télécharger la version la plus récente de DME-N Network Driver à partir du site suivant. Pour des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation inclus dans le fichier téléchargé.  
<http://www.yamahaproaudio.com/>

## • mLAN Tools

Pour pouvoir utiliser le périphérique mLAN à partir de votre ordinateur via mLAN, vous devez installer le logiciel mLAN Tools. Les pilotes et les applications qui permettent de transférer les données audio/MIDI et de paramétrer les connexions audio/MIDI entre l'ordinateur et les périphériques mLAN à l'aide d'un câble mLAN sont fournis avec mLAN Tools.



Vous pouvez télécharger la dernière version de mLAN Tools à partir du site Web ci-après. Pour obtenir des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation présent dans le fichier téléchargé.  
<http://www.yamahasynt.com/download/>

## Installation de Studio Manager

Studio Manager est une application multiplate-forme qui vous permet d'utiliser plusieurs éditeurs pour commander à distance le matériel Yamaha depuis votre ordinateur, et d'enregistrer leurs réglages pour pouvoir les rappeler instantanément.

Pour obtenir des instructions spécifiques sur l'utilisation du logiciel, reportez-vous au manuel au format PDF, accessible à partir du menu [HELP] de Studio Manager et de chaque éditeur.

Veuillez suivre les instructions ci-dessous pour installer les logiciels.

### 1 Récupérez les données dans le fichier compressé que vous avez téléchargé et ouvrez le dossier « sm\*\*\*w ».

« \*\*\* » indique le numéro de version.

### 2 Double-cliquez sur « setup.exe ».

Une boîte de dialogue d'installation de Studio Manager s'affiche.

### 3 Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer le logiciel.

Pour obtenir des instructions spécifiques sur l'utilisation du logiciel, reportez-vous au manuel au format PDF, accessible à partir du menu [HELP] de chaque programme.

## Installation de l'éditeur

Chaque éditeur Yamaha est un programme logiciel conçu pour fonctionner avec un produit matériel Yamaha spécifique, ce qui vous permet de modifier complètement les paramètres du produit à partir d'un ordinateur connecté. Veuillez suivre les instructions ci-dessous pour installer les logiciels.

Vous pouvez utiliser le site Web ci-après pour télécharger la dernière version de l'éditeur correspondant à chaque matériel. Pour obtenir des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation présent dans le fichier téléchargé.  
<http://www.yamahasynt.com/download/> (Music Production)  
<http://www.yamahaproaudio.com/> (Professional Audio)

## Désinstallation (suppression de l'application installée)

Pour supprimer les éditeurs installés et Studio Manager :

Sélectionnez [Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Ajout/Suppression de programmes] → [Installer/Désinstaller], puis choisissez l'application à supprimer et cliquez sur [Ajouter/Supprimer...].

Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour désinstaller le logiciel.

**NOTE** Les noms des boutons ou des menus peuvent différer légèrement selon le système d'exploitation de votre ordinateur.

# Pour les utilisateurs Macintosh

## Configuration minimale requise

Veillez à ce que l'ordinateur utilisé soit conforme à la configuration conseillée pour chaque éditeur. Pour obtenir des informations sur la configuration système, reportez-vous au mode d'emploi de chaque éditeur.

**NOTE** La configuration matérielle peut différer légèrement en fonction du système d'exploitation utilisé.

## Installation du logiciel Macintosh

Pour utiliser Studio Manager, vous aurez besoin d'installer les programmes logiciels ci-après. Suivez les instructions ci-dessous correspondant au logiciel que vous utilisez.

- Pilote MIDI USB (pour une connexion via USB) ou mLAN Tools (pour une connexion via mLAN)
- Studio Manager
- Editeur se rapportant à votre matériel spécifique

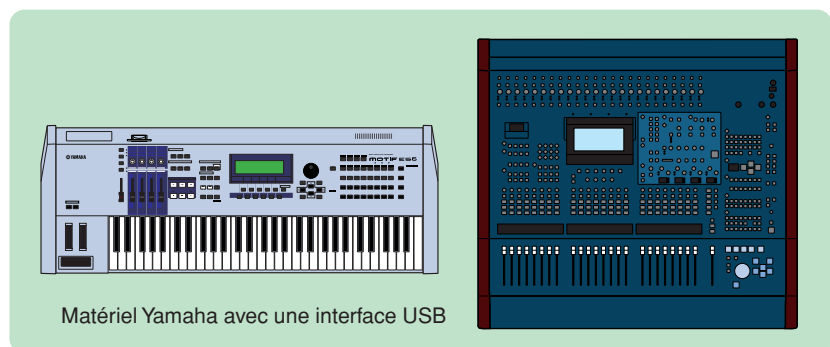
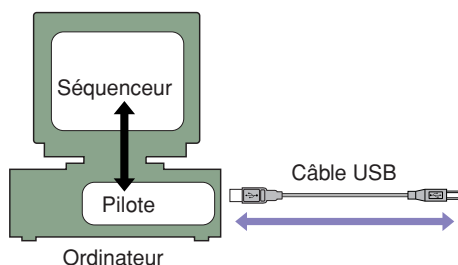
## Installation du pilote

Selon la connexion par câble que vous utilisez, installez le pilote MIDI USB ou mLAN Tools.

**NOTE** Vous pouvez également utiliser des câbles MIDI pour connecter votre instrument Yamaha à l'ordinateur. Pour plus d'informations, reportez-vous au mode d'emploi correspondant à votre interface MIDI.

### • Pilote MIDI USB

Pour pouvoir utiliser le matériel Yamaha à partir de votre ordinateur via USB, vous devez installer le logiciel du pilote MIDI USB. Le pilote MIDI USB est un logiciel qui permet de transférer des données MIDI entre le logiciel séquenceur et le matériel via un câble USB.

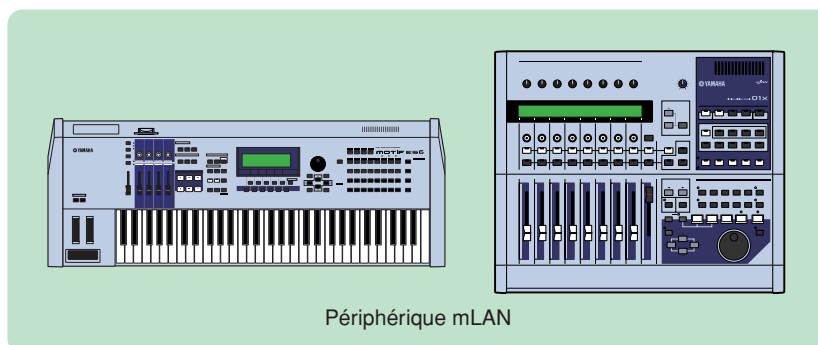
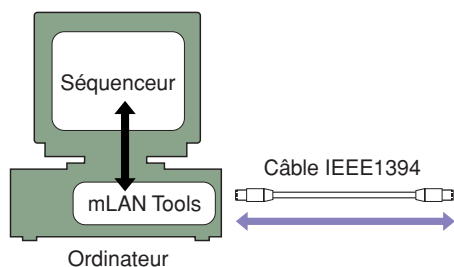


Vous pouvez télécharger la dernière version du pilote MIDI USB à partir du site Web ci-après. Pour obtenir des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation présent dans le fichier téléchargé.

[http://www.global.yamaha.com/download/usb\\_midi/](http://www.global.yamaha.com/download/usb_midi/)

## • mLAN Tools

Pour pouvoir utiliser le périphérique mLAN à partir de votre ordinateur via mLAN, vous devez installer le logiciel mLAN Tools. Les pilotes et les applications qui permettent de transférer les données audio/MIDI et de paramétrer les connexions audio/MIDI entre l'ordinateur et les périphériques mLAN à l'aide d'un câble mLAN sont fournis avec mLAN Tools.



Vous pouvez télécharger la dernière version de mLAN Tools à partir du site Web ci-après. Pour obtenir des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation présent dans le fichier téléchargé.  
<http://www.yamahasyth.com/download/>

**NOTE** Selon la version de votre système d'exploitation, la connexion mLAN peut ne pas fonctionner correctement. Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'installation fourni avec mLAN Tools.

## Installation de Studio Manager

Studio Manager est une application multiplate-forme qui vous permet d'utiliser plusieurs éditeurs pour commander à distance le matériel Yamaha depuis votre ordinateur, et d'enregistrer leurs réglages pour pouvoir les rappeler instantanément.

Pour obtenir des instructions spécifiques sur l'utilisation du logiciel, reportez-vous au manuel au format PDF, accessible à partir du menu [HELP] de Studio Manager et de chaque éditeur.

- 1 Récupérez les données dans le fichier compressé que vous avez téléchargé et ouvrez le dossier « sm\*\*\*mx ».  
« \*\*\* » indique le numéro de version.
- 2 Double-cliquez sur « Install Studio Manager.mpkg ».  
Une boîte de dialogue d'installation de Studio Manager s'affiche.
- 3 Suivez les instructions affichées à l'écran pour installer le logiciel.

## Installation de l'éditeur

Chaque éditeur Yamaha est un programme logiciel conçu pour fonctionner avec un produit matériel Yamaha spécifique, ce qui vous permet de modifier complètement les paramètres du produit à partir d'un ordinateur connecté.

Veuillez suivre les instructions ci-dessous pour installer les logiciels.

Vous pouvez utiliser le site Web ci-après pour télécharger la dernière version de l'éditeur correspondant à chaque matériel. Pour obtenir des instructions d'installation spécifiques, reportez-vous au guide d'installation présent dans le fichier téléchargé.  
<http://www.yamahasyth.com/download/> (Music Production)  
<http://www.yamahaproaudio.com/> (Professional Audio)



## Mise en route (pour Windows et Macintosh)

Veillez vous reporter au guide d'installation et au manuel au format PDF de votre éditeur, ainsi qu'au manuel au format PDF de Studio Manager. Vous pouvez ouvrir les manuels au format PDF de l'éditeur et de Studio Manager à partir du menu [HELP].

## Résolution des problèmes

**Lorsque vous contrôlez le matériel depuis un ordinateur via USB/Ethernet/mLAN, celui-ci ne fonctionne pas correctement ou aucun son n'est audible.**

- Avez-vous installé le pilote le plus récent ? ..... Windows : [page 4](#), Macintosh : [page 7](#)
- Le câble USB/mLAN est-il correctement branché ? ..... Mode d'emploi de votre matériel spécifique
- Le câble Ethernet est-il correctement branché ?  
Connectez l'ordinateur au matériel à l'aide d'un câble Ethernet via un concentrateur. Lorsque vous raccordez l'ordinateur directement au matériel, utilisez un câble simulateur de modem.
- Les réglages de volume du générateur de sons, du périphérique de reproduction et du programme d'application sont-ils paramétrés sur des niveaux appropriés ?  
..... Modes d'emploi de votre matériel spécifique et des logiciels DAW/séquenceur
- Avez-vous sélectionné un port approprié sur le matériel ou le logiciel DAW/séquenceur ?  
..... Modes d'emploi de votre matériel spécifique et des logiciels DAW/séquenceur
- Si votre ordinateur a automatiquement activé un mode d'économie d'énergie (comme suspendu, veille, attente) lors de l'utilisation de la connexion USB, il peut se bloquer ou le pilote s'arrêter de fonctionner. Lorsque vous utilisez USB, désactivez tout mode d'économie d'énergie sur l'ordinateur.

**La réponse de reproduction est lente.**

- Votre ordinateur satisfait-il aux exigences de configuration requises par le système ?  
..... Guide d'installation de votre éditeur particulier
- Existe-t-il une application ou un pilote de périphérique autre en cours d'exécution ?