



Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition du transformateur de haut-parleur Yamaha ST15.

Cet appareil est un transformateur d'adaptation utilisé pour réaliser un branchement parallèle de haut-parleurs à basse impédance à un amplificateur de puissance de distribution de type à haute impédance. Veuillez lire attentivement la présente notice d'instructions de manière à tirer le meilleur profit possible du ST15 et l'utiliser dans des conditions de sécurité idéales.

■ Description générale

Cet appareil a une capacité de 15 watts, la sortie de ligne de l'amplificateur de puissance raccordée au pôle primaire étant supposée être égale à 100 V (mais il est également possible d'utiliser une ligne d'alimentation de 70 V).

Les fils secondaires bleu, jaune, orange et marron correspondent chacun aux haut-parleurs dont l'impédance nominale est de 8, 6, 4 et 2Ω tandis que l'impédance d'entrée de l'amplificateur de puissance raccordé est égale à 670Ω.

■ Raccordement

1. Commuter l'interrupteur d'alimentation de l'amplificateur de puissance auquel le ST15 doit être raccordé en position OFF.
2. Se servir de deux vis taraudeuses de 4 mm et fixer l'appareil à un haut-parleur ou à tout autre endroit pratique.
3. Raccorder le fil primaire blanc du ST15 au 100 V ou 70 V pôle négatif (-) de l'amplificateur de puissance et raccorder le fil noir au 100 V ou 70 V pôle positif (+) de l'amplificateur de puissance.
4. Raccorder le fil secondaire blanc au pôle négatif (-) du haut-parleur. Parmi les fils bleu (8Ω), jaune (6Ω), orange (4Ω) et marron (2Ω), choisir le fil qui correspond à l'impédance du haut-parleur et raccorder le fil sélectionné au pôle positif (+) du haut-parleur.
5. Lier ensemble les fils secondaires qui ne sont pas utilisés de manière à empêcher qu'un court-circuit ou un autre problème se produise.

■ Applications avancées

Raccordement de haut-parleurs ayant des impédances différentes

Il est possible de raccorder un haut-parleur de 8Ω aux fils jaune (6Ω) et orange (4Ω) à impédance inférieure mais il est cependant impossible de le raccorder à des fils à impédance supérieure. En effet, la capacité admissible serait dépassée et cela constituerait une situation à risque.

Au moment de réaliser le branchement des haut-parleurs ayant des impédances différentes, consulter le tableau ci-dessous. Veuillez prendre toutes les précautions nécessaires dans le cas de ce genre d'application parce que l'entrée haut-parleur en dB et l'impédance varieront.

● Raccordement à une ligne d'alimentation de 100 V

	Impédance d'entrée de haut-parleur de 8Ω	Impédance d'entrée de haut-parleur de 6Ω	Impédance d'entrée de haut-parleur de 4Ω
Bleu	15 W 670Ω	×	×
Jaune	11,3 W 890Ω	15 W 670Ω	×
Orange	7,5 W 1330Ω	10 W 1000Ω	15 W 670Ω
Marron	3,8 W 2670Ω	5 W 2000Ω	7,5 W 1330Ω

● Raccordement à une ligne d'alimentation de 70 V

	Impédance d'entrée de haut-parleur de 8Ω	Impédance d'entrée de haut-parleur de 6Ω	Impédance d'entrée de haut-parleur de 4Ω
Bleu	7,5 W 670Ω	×	×
Jaune	5,65 W 890Ω	7,5 W 670Ω	×
Orange	3,75 W 1330Ω	5 W 1000Ω	7,5 W 670Ω
Marron	1,9 W 2670Ω	2,5 W 2000Ω	3,75 W 1330Ω

■ Restrictions lors d'une utilisation parallèle

Suivant la façon dont l'appareil est utilisé, le raccordement multiple de haut-parleurs est possible mais il faut savoir cependant que le nombre de haut-parleurs sera limité en proportion des caractéristiques techniques de l'amplificateur de puissance.

1. La puissance d'entrée totale des haut-parleurs qui sont utilisés ne doit pas dépasser la puissance de sortie maximum de l'amplificateur de puissance.

Lorsqu'un transformateur de sortie de ligne est utilisé, sa capacité ne doit pas être dépassée.

2. L'impédance d'entrée totale des haut-parleurs qui sont utilisés ne doit pas être inférieure à l'impédance de charge minimum de l'amplificateur de puissance, y compris celle du transformateur de sortie.

Le ST15 peut être utilisé de cette façon dans la mesure où les conditions 1 et 2 sont respectées.

■ Fiche technique

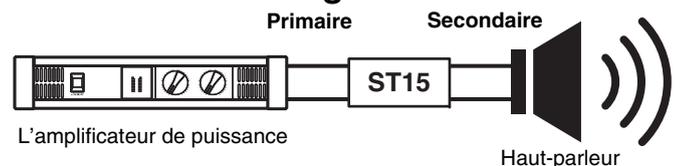
Capacité	15 W en continu	
Réponse en fréquence	50 Hz-20 kHz	
Distorsion harmonique totale	≤ 1 % (1 kHz, 15 W)	
Perte d'insertion	≤ 1,5 dB	
Encombrement (L x H x P)	80 x 48 x 46 mm	
Poids	450 g	
Rapport de bobinage	Primaire : Secondaire	Pourcentage de tension secondaire
*BLU	1:0,110	0 dB
*YEL	1:0,095	-1,25 dB
*ORN	1:0,077	-3,0 dB
*BRW	1:0,055	-6,0 dB

Le contenu de ce mode d'emploi s'applique aux dernières spécifications connues à la date d'impression du manuel. Compte tenu des améliorations continues apportées par Yamaha à ce produit, le présent manuel peut ne pas s'appliquer aux spécifications du produit que vous utilisez actuellement. Pour obtenir la version la plus récente du manuel, accédez au site Web de Yamaha puis téléchargez le fichier du manuel concerné. Étant donné que les caractéristiques techniques, les équipements et les accessoires vendus séparément varient d'un pays à l'autre, adressez-vous pour cela à votre distributeur Yamaha.

* Tableau des couleurs

BLU: Bleu YEL: Jaune ORN: Orange
BRW: Marron WHT: Blanc BLK: Noir

■ Schéma de câblage



Primaire	Secondaire			
[SPEAKERS] borne + de l'amplificateur de puissance	BLU	(+)8Ω	15 W	7,5 W (Ligne 100V)(Ligne 70 V)
Ligne de 100V ou ligne de 70 V	YEL	(+)6Ω	15 W	7,5 W
	ORN	(+)4Ω	15 W	7,5 W
[SPEAKERS] borne - de l'amplificateur de puissance	BRW	(+)2Ω	15 W	7,5 W
Ligne de 100V ou ligne de 70 V	WHT	(-) Haut-parleur (Commun)		

■ Schéma des dimensions

