

# BD-S1065

## Lecteur Blu-ray



Finition Black



- Lecteur Blu-Ray, DVD-Vidéo et CD compatible avec les formats BD-Vidéo, BD-R (BD Vidéo), BD-RE (BD-Vidéo), DVD-Vidéo, DVD-R/-RW (DVD-Vidéo, DVD-VR, (AVCHD), DVD+R/+RW (+VR, AVCHD), CD et CD-R/-RW (CD-DA, JPEG)
- Compatible BD-Live : Fonctionnalité des BD vidéo assurant la récupération de données additionnelles via Internet (fin alternative, sous-titres, jeux, etc.)
- Compatible BonusView: Fonctionnalité des BD vidéo assurant la fonction PIP (image dans l'image)
- Up-scaling vidéo 1080p pour les DVD, photos et vidéo personnelles.
- Interface graphique conviviale GUI (Graphic User Interface)
- Design identique aux amplificateurs audio-vidéo de la série RX-Vx65
- Convertisseur audio numérique analogique 192kHz/24-bit
- Plage dynamique 105 dB (BD/DVD) / 100 dB (CD-DA)
- Réponse en fréquence : 2 Hz-20 kHz (CD-DA) / 2 Hz-22 kHz (BD/DVD 48 kHz sampling) / 2 Hz-44 kHz (BD/DVD 96 kHz sampling)
- Rapport signal sur bruit 115 dB (BD/DVD/CD-DA)

- 1 Sortie vidéo composite
- 1 Sortie S-vidéo
- 1 Sortie YUV
- 1 Sortie HDMI CEC 1.3 (480p (576p)/720p/1080i/1080p/1080p@24 Hz) compatible x.v.Colour\* and Deep Colour\*\* et audio Bitstream ou PCM
- 1 Sortie audio numérique optique
- 1 Sortie audio stéréo analogique
- 1 Sortie audio output 7.1ch avec décodage audio HD interne.
- 1 Entrée et 1 sortie remote, compatible avec la fonction « Scène » (usage simplifié) des amplis audio-vidéo Yamaha
- 1 Sortie USB pour récupérer des informations des disques Blu-ray et via la fonction BD-Live
- 1 Connexion réseau Ethernet

- Consommation : moins de 1W
- Câble d'alimentation détachable
- Fournis avec une télécommande

- Finition Titane ou Black

- Dimensions du produit (LxHxP) : 435 x 96 x 316 mm

- Poids brut : 4,5 kg
- Code EAN Titane : 4957812463409
- Code EAN Black : 4957812463379
- Eco-participation : 0,25 € HT, soit 0,30 € TTC

\*Deep Color : autorise le transport d'un signal vidéo jusqu'en 48 bits, soit 16 bits maximum par couleurs primaires. Les dégradées de couleurs affichés sont alors plus naturels, avec un risque de solarisation proche de zéro. L'échantillonnage de chaque couleur par ce biais étant plus efficace, l'image gagne en nuance mais également en contraste, car les écarts de niveaux entre le noir et le blanc sont aussi plus importants.

\*\*xvYCC, étend l'espace de couleur par rapport au standard RVB, le standard xvYCC est 1,8 fois plus important. Il offre des couleurs encore plus fidèles et réalistes.



Vue arrière



Finition Titane



YAMAHA MUSIQUE FRANCE

BP 70 - 77312 Marne-La-Vallée Cedex 2  
Tél : 01 64 61 58 00 Fax : 01 64 80 59 38  
www.yamaha-audiovideo-france.com

